

ultima ora

# TORINO - DELITTO ORRENDO



★ Il rappresentante Fulvio Magliacani, 28 anni, scomparso un anno fa, era sepolto nei boschi di Fiano. Lo avevano ucciso a colpi di coltello o di forbice.

★ Fermati la moglie Franca Ballerini, 25 anni (nella foto col marito), e due giovanotti.

(La notizia data dai carabinieri - Servizio a p. 4)

## Sono soldati austriaci, svedesi e finlandesi

# SBARCANO TRUPPE ONU

### Morire per gli altri

La paura è passata. Lo scontro tra americani e sovietici, tenuto sino alle 19.30 di ieri, è evitato. Le armi, capaci di distruggere tutti, sono tornate negli arsenali.

Questa fine d'ottobre ci riporta a brividi angosciosi di undici anni fa. Allora Kennedy annunciò la guerra, se i missili russi rimanevano a Cuba. Dopo poche ore, il 26 ottobre, Kruscev dichiarò di ammantarsi. Il mondo ebbe un sospiro di sollievo.

Sono dati che non si dimenticano. Al resto, alle solite guerre, siamo abituati. La Terra non è mai in pace: il Vietnam, o il Medio Oriente, l'Ungheria e la Cecoslovacchia, il Pakistan o i colpi militari in Cile.

La coscienza dei più non è offesa. Si muore lontano, ci si sente sicuri in casa. Ma ieri si è capito che la guerra non esiste, quando in qualche posto si combatte.

Gli egiziani, vicini alla disfatta militare, avevano chiesto truppe americane e sovietiche per il controllo della pace. Gli Stati Uniti avevano detto no: meglio farne dell'Onu e neutrali. L'Urss allora aveva deciso di mandare i suoi soldati: la debolezza di Nixon, minacciato di destituzione, rendeva tranquillo il Cremlino.

E' stato un grossolano errore politico. Di fronte alla reazione americana Kruscev, come prima Breznev, ha ceduto.

Anche questa volta ha prevalso il buon senso. Ma è triste pensare che la vita di ognuno di noi è legata ai pentimenti dell'ultima ora di coloro che governano il mondo.

Tino Neirotti



NEW YORK, 26 ottobre. Un contingente di truppe dell'Onu sarà trasferito in giornata nel Medio Oriente. La decisione è stata presa dal segretario generale Kurt Waldheim, subito dopo che il Consiglio di Sicurezza aveva approvato all'unanimità l'istituzione di una forza di pace per controllare che arabi e israeliani rispettino la tregua con facili e pacifiche transizioni. Dei «cacciablu» non faranno parte truppe sovietiche, americane, francesi, inglesi e cinesi.

Il primo contingente che raggiungerà i fronti è composto da 327 uomini (austriaci, finlandesi e svedesi) attualmente di stanza a Cipro. Saranno posti al comando del generale finlandese Yrjö Silta, che si trova in Israele.

La decisione presa ieri sera dal Consiglio di Sicurezza ha sbloccato una situazione bloccata da mesi. La decisione è stata presa da una maggioranza di 11 voti, con l'astensione di Cuba. Dopo poche ore, il 26 ottobre, Kruscev dichiarò di ammantarsi. Il mondo ebbe un sospiro di sollievo.

La coscienza dei più non è offesa. Si muore lontano, ci si sente sicuri in casa. Ma ieri si è capito che la guerra non esiste, quando in qualche posto si combatte.

Gli egiziani, vicini alla disfatta militare, avevano chiesto truppe americane e sovietiche per il controllo della pace. Gli Stati Uniti avevano detto no: meglio farne dell'Onu e neutrali. L'Urss allora aveva deciso di mandare i suoi soldati: la debolezza di Nixon, minacciato di destituzione, rendeva tranquillo il Cremlino.

E' stato un grossolano errore politico. Di fronte alla reazione americana Kruscev, come prima Breznev, ha ceduto.

Anche questa volta ha prevalso il buon senso. Ma è triste pensare che la vita di ognuno di noi è legata ai pentimenti dell'ultima ora di coloro che governano il mondo.

Tino Neirotti

la speranza che tutte le parti coinvolte nella crisi appoggino pienamente la risoluzione. McCloskey ha aggiunto di non poter dire se la risoluzione sarà approvata o meno.

Forse proprio per questo le forze americane sono sempre in stato d'allarme e migliaia di uomini delle truppe sono pronti a partire nel giro di poche ore. Tra le unità in allarme c'è anche la seconda divisione di paracadutisti di Fort Bragg, il cui compito principale è quello di essere impiegata nel momento d'emergenza. Si calcola che quasi due milioni e 500 mila uomini delle forze armate hanno ricevuto l'ordine di allerta.

Non si sa quando lo stato d'allarme sarà revocato, e alcuni funzionari governativi hanno lasciato capire che potrebbe durare fino a stasera.

Negli ambienti sovietici dell'Onu, comunque, viene minimizzata l'intenzione di Israele all'Urss di inviare, o di essere pronta ad inviare forze armate in Medio Oriente. Si fa notare, infatti, che nel suo intervento di mercoledì sera al Consiglio di Sicurezza il rappresentante sovietico Jacob Malik si è limitato a considerare le richieste di Israele come «estremamente giustificate», ma non si è spinto oltre e in nessun momento ha dato all'Urss una risposta positiva.

(Ansa-Ap)

## Attacco egiziano stamane con mezzi corazzati nella zona di Suez: respinto - Nave panamense diretta a Ellath colpita dalla marina egiziana nel Mar Rosso - Totale isolamento delle forze del Cairo nella parte meridionale del fronte del Sinai

Tel Aviv, 26 ottobre. Una petroliera diretta in Israele è stata attaccata e colpita dagli egiziani all'imbarco del Golfo di Suez e mezzi corazzati egiziani hanno attaccato posizioni israeliane sulla riva occidentale del Canale di Suez.

Lo annuncia il comando israeliano. Gli scontri presso il Canale sono cominciati alle 8.45 quando carri armati appartenenti alla terza armata egiziana, accerchiata a Sidi Barrani, hanno attaccato posizioni israeliane.

Quanto alla petroliera, questa batte bandiera panamense e si chiama Syrus. Il comando israeliano non precisa le circostanze dell'attacco e si limita a riferire che la nave è stata colpita dal servizio aereo egiziano e si sta procedendo verso Nord.

La notte è invece stata calma su tutti i fronti. Lo ha annunciato un portavoce di Tel Aviv, il quale ha aggiunto che ieri il ministro della Difesa Dayan si è ancora una volta recato in elicottero sulla sponda occidentale del Canale di Suez, per ispezionare le unità israeliane che hanno circondato la terza armata egiziana, forte di 30 mila uomini e isolata sulla sponda opposta del Canale. I soldati del Cairo sono praticamente senza rifornimenti da quattro giorni: manca l'acqua, incombono le scorie dei viveri. Sembra che nelle ultime ore siano riusciti a ricevere soltanto una certa quantità di plasma, per curare i feriti.

Il Cairo, 26 ottobre. «Tutto il cannone sul Canale, ma la situazione rimane tesa e minaccia di esplodere in qualsiasi momento». Questo è quanto scrive stamane «Al-Ahram», il giornale ufficiale del Cairo.

Damasco, 26 ottobre. I primi osservatori dell'Onu si sono installati, su richiesta delle autorità siriane, sulla nuova linea di truce tra la Siria e Israele. I «cacciablu» hanno cominciato a prendere posizione alle 12 di ieri (ora locale). Non si sa se analoghe misure sono state prese da parte israeliana.

(Ansa-Ap)

### Golda Meir: superato un grande pericolo

TEL AVIV, 26 ottobre. Il primo ministro Golda Meir ha dichiarato che l'assenza di Mosca a escludere le proprie truppe dalla forza di pace dell'Onu per il Medio Oriente ha salvato Israele da un grande pericolo. Parlando a esponenti del partito laburista, il primo ministro ha anche duramente criticato Mosca. Gli israeliani sostengono,



## Gli arabi sconfitti sono divisi Che cosa accadrà

Per la seconda volta in pochi giorni, il pericolo d'un confronto diretto tra le due superpotenze, sovietici e americani, è diminuito. Il conflitto medio-orientale come numeri, si è spaventosamente prospettato, quindi è svanito mutandosi in una nuova lotta. Ancora una volta le buone ragioni della diplomazia, di cui le due superpotenze sono arbitre assolute, hanno prevalso su quelle degli interessi regionali e sulla politica di potenza, correggendo una sbavata che ha fatto tremare il mondo. Tutto questo ci fa però avvertire dei limiti della diplomazia, oltre la quale gli atlati giocano il duplice ruolo di freno e di salasso: lo «speciale rapporto» Usa-Urss non li elimina, talvolta li ravviva, e per ora li controlla. Ma questa ragione saranno sempre prevalenti? L'ultima mossa dell'Urss, che

forzando la mano al partner americano e al Consiglio di Sicurezza dell'Onu, preparava lo sbarco di unità sovietiche in Medio Oriente, è ancora da valutare nella sua importanza. Il sollievo che ha recato il suo ritiro, per effetto delle volontà congiunte degli Usa e delle Nazioni Unite, ha oscurato il fatto in sé, come avviene per un fantasma che si dilagga.

Tuttavia si impongono alcune cose da considerare: l'intervento che l'Urss preparava rappresenta una svolta nella sua politica in Medio Oriente, che per tradizione era l'opposto, tendente cioè ad alimentare il nazionalismo arabo e la sovranità dei rapporti di questo mondo con l'Occidente mediante generosi aiuti materiali e appoggi politici, ma tenendosi con prudenza lontani dal fuoco. Inoltre esso sarebbe avvenuto in estrema con buo-

na parte del mondo arabo, avversa all'Unione Sovietica quanto all'America, provocando in esso lacerazioni e reazioni a catena che Mosca può in parte anticipare ma che non potrebbe, domani, interamente controllare.

L'Urss ha rivelato una volontà di presenza «falsa» nel Medio Oriente, di cui c'erano già alcuni sintomi (la quantità delle sue navi da guerra nel Mediterraneo, l'installazione di una base militare nel golfo di Aden), ma che passano pre-

vedeva potesse esplodere con la rudeltà e la determinazione di questi giorni. A parte ogni altra implicazione (la sicurezza di Israele, l'equilibrio con l'America), il fatto che tra l'Urss e gli Stati arabi il rapporto sta per farsi più crudo e realistico.

Forse, cogliendo il suo ruolo del rovescio egiziano e siriano, l'Urss intende rappresentare ora il conto, che Sadat respinge due anni fa licenziando i «consiglieri» sovietici. Se è così, facile è prevedere la reazione tra Stati arabi «progressisti» e reazionari, sempre latente. Essa può aprire la strada a una nuova fase della penetrazione sovietica in questo arco, ma agli arabi, illusi di possedere la concordia nazionalistica, di certo non gioverebbe.

Renzo Carnevali

Kissinger, l'uomo di ogni guerra e di ogni pace: come ieri ha dato un brivido al mondo.

Servizio di PAOLO PATRINO a pagina 15



Suez. Due soldati egiziani si arrendono sulla sponda occidentale del Canale (Tel. Upi)

come si sa, che le forniture sovietiche di armi non sono più che all'inizio delle ostilità. Dayan ha poi risposto alle critiche di coloro i quali affermano che Israele potrebbe avere accettato troppo presto la tregua ordinata dall'Onu. Egli ha dichiarato: «Dobbiamo renderci conto che non possiamo realizzare una distensione decisiva degli eserciti arabi, soprattutto per ragioni politiche». Quali siano queste ragioni Dayan non lo ha detto.

(Ap)







## In Europa siamo penultimi Ma gli italiani sono poco puliti?

Nel sedici Paesi dell'Europa Occidentale, comprendente 320 milioni di consumatori, il mercato dei cosmetici e dei prodotti da toilette è in rapida espansione, portando le percentuali a livelli davvero imprevedibili.

Un esempio di questo incremento è dato dalla Francia, Paese nel quale la percentuale di donne che usa questi prodotti è salita in pochi anni dal 9 per cento al 38 per cento. Anche in Germania vi è stato un sviluppo assai notevole, dal 13 all'88 per cento.

Sono dati estremamente confortanti perché, qualunque siano i prodotti da toilette adoperati, stanno chiaramente a dimostrare che gli europei hanno un alto valore all'igiene e alla pulizia.

L'inglese medio, ad esempio, ne spende circa 100 milioni all'anno, contro i 5 dei tedeschi e degli olandesi e i 4,5 dei francesi e degli svedesi.

Anche in Italia si registrano progressi soddisfacenti: nel 1963 solo il 12 per cento usava prodotti deodoranti contro il 75 per cento odierno. Tuttavia, i più preoccupati della traspirazione e del malore sono i giovani. In Germania, l'88 per cento delle ragazze tra i 18 e i 24 anni usano un deodorante contro il 44 per cento delle donne tra i 30 e i 64 anni.

L'italiano, l'anno scorso, ha speso 8 mila lire in prodotti di cosmesi, per un importo complessivo di 465 miliardi. Anche se le previsioni per il 1973 appaiono ottimistiche, il nostro Paese è ancora lontano dalla media europea occupando, in questa classifica, soltanto il penultimo posto, seguito dalla Spagna.

Tuttavia, in Italia ha avuto un incredibile successo l'uso di "talcina", preferito in contenitori di vetro o sacchetti di plastica con la giusta dose per un lavaggio, e quello della "lozione pre-barba", acquistata inconsciamente come un tentativo di ripristinare una delle fasi del vecchio rituale della rasatura, che va riscoprendo sempre più per l'avvento del rasoio elettrico. La "lozione dopo-barba" viene usata al posto del profumo, particolarmente da coloro che ritengono di apparire femminili anche con i profumi.

Fino a qualche tempo fa, i motivi ricorrevano alla base delle campagne pubblicitarie dei prodotti da toilette erano «sesso e salute». Oggi si insiste, invece, sull'elemento «sesso», per cui i lavanti e profumanti significano pulizia, mostrare sicurezza,

**I risultati di un'inchiesta su cosmetici e prodotti di toilette - Dietro di noi c'è solo la Spagna - L'anno scorso abbiamo speso 8 mila lire ciascuno per la pulizia**



plecare a se stesso, agli altri, ma soprattutto essere graditi ai propri superiori.

La donna, però, resta il prototipo del consumatore di prodotti da toilette e di co-

smetici. L'Inghilterra e la Svezia sono i Paesi di punta in questo settore: le ragazze, edificate prima dei 18 anni, già acquistano cosmetici, dimostrando, così, che la con-

vinzione secondo cui i climi caldi del Nord Europa favoriscono splendide carnagioni naturali non è più valida.

In Paesi, come il Belgio, la Francia e l'Austria, dove l'industria della cosmesi è relativamente forte, le giovani cominciano a servirsi dei prodotti di bellezza intorno ai 15 anni, così come in Italia. Sembrano, inoltre, che le tedesche e le finlandesi si truccino dopo il matrimonio.

Ma i pubblicitari hanno ben inteso l'ansia contemporanea di salvare non solo la natura della distruzione, ma anche l'uomo costruito a vivere in un'atmosfera sempre più inquinata. Ecco, allora, che i cosmetologi orientano i loro studi verso la creazione di prodotti sempre più mirati e più gentili. L'importanza della naturalezza non deve, però, eliminare il valore della sintesi chimica e dei suoi progressi, ma deve renderlo più rigoroso e più puro, deve mirare a ridare alla pelle l'equilibrio perduto, a creare le condizioni ecologiche ideali, in cui il corpo è a vivere.

Così si spiega il successo che in Italia hanno avuto i prodotti da toilette a base di latte, considerato la massima base della vita, il primo alimento dell'uomo. «Date da bere più latte alla vostra pelle» è stato lo slogan che ha avuto maggiore successo.

Anche il «gioco delle stazioni» è un ottimo pretesto per imporre nuove nuance, nuove sensazioni, sfumature e vibrazioni che mutano all'ogni ciclo. Per cui a primavera c'è il richiamo della sabbia, un presagio all'abbronzatura, ma senza simulare l'abbronzatura inartefata (la simulazione non è più gioco, ma mossa scorretta).

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

«In», deve, cioè, nascondere sensazioni, o meglio «vibrare», per avere un risultato.

Il trucco, infine, deve essere un richiamo di sfumature più che di colori per le donne.

## SILVIO GIGLI e Rosanna Canavero presentano CANZONISSIMA due giorni prima

**I due animatori della rubrica radiofonica scrivono ogni venerdì su "Stampa Sera" i loro "pettegolezzi"**

CANZONISSIMA verrà forse affidata a Valerij. Infatti ha tutte le caratteristiche della nostra Nazionale di calcio: i reparti non ingranano, qualche calciatore è fuori forma, gli avversari premono spesso, in fondo, il risultato è positivo e la vittoria agguadagna.

La terza puntata ha avuto lo stesso sviluppo del secondo tempo di Italia-Svizzera: c'è stato un coinvolgimento di fronte e se anche Pippo ha avuto segnato soltanto per rigore, giustificato dall'arbitro milanese Romolo Siena, durante le prime due puntate, ecco entrare in campo un personaggio di casa, né grandissimi, né piccoli, ma carichi di simpatia e di meriti (Alberto Lupo, Ave Ninchi e Severino Gazzelloni). Subito, una sventaglia delle bandiere e applausi dagli spalti del «Delle Vittorie». A dare il via alla vera

Canzonissima (la solita CANZONISSIMA, anche se raramente nel clima domestico) sono stati gli ormai sconosciuti fischi a Claudio Villa, il grande matto di questo genere di spettacolo.

Oh, scusate, io dove parlavo della donna, per gli uomini c'è la penna della mia collega Rosanna. Niente Lupo, niente Gazzelloni, ma Ave Ninchi, dunque. Un colosso niente-fatto metallico, che sprizza simpatia da qualsiasi parte si la guardi: per la gioia della battuta, per la vena che scava in profondità, ma solo per far felice chi la segue con l'affetto che merita. Della sua mole Ave, con molto spirito, ha scherzato dietro le quinte con questa battuta: «Ma recitare una volta nel corso del "Giulio Cesare" di Shakespeare è più o meno rimasta impresso quello che il pro-

tagonista dice a casa: "Quel Cesare fuggì da un aspetto troppo magro e affannato; pensa troppa, e uomini del genere sono pericolosi". In, cari miei, pensa, ma da una posizione fisica ben diversa».

Quattro donne cantanti: Maria Sacchetto, Dori Ghezzi, Romina Power e Carmen Villani. La Sacchetto tende a nincheggare, e a chi le dice: «Eh, tu hai la tua ingranatura» ha risposto: «E' l'ubria». Comunque sia Maria è bionda. La sua canzone Meravigliosa malattia mi fa venire in mente quel difetto di Anna Molli che, quando nella Traviata il dottore dice «La tua non le accorda che poche ore» grida: «A me piace anche così».

Dori Ghezzi è diventata personaggio da quando ha fatto coppia con il negro West. Se proviamo a ragionare razionalmente, questa faccenda d'una pubblicità californiana, o meglio ancora «Whisky black and white», colpisce la fantasia dei seguaci di Jane Fonda che finiranno per sfilare per le strade di via Montenapoleone, o Roma, o Veneto, con carrelli che inneggeranno a Dori Ghezzi come ad un detergente e a West novello Calimero. A parte il gioco di parole, resta il fatto che la Dori di oggi è dimostrata più matura della ragazza di Kautskistok. Il titolo della nuova canzone Non ci conno più le usciva dal cuore più che dalla labbra.

Romina Power ha cantato Una fragile storia d'amore — diamoglielo atto — la sua è stata, contro la previsione generale, una storia d'amore resistente alle intemperie della madre Linda, alla segregazione nelle terre aride di Colono San Marco, al cognato Kocis disperatamente spinto verso il canto, alla chopiniana esuberanza di Al Bano. Insomma Romina, sorellone, sorridente, caustica, dolcissima e aggressiva, va avanti dritta. Ed è, la sua, una strada che porta lontano.

Carmen Villani è un tempo più bionda, sempre più attrice, sempre meno cantante. La sua canzone sembrava un'evocazione: «Come senti?». Un discorso dell'addio, un incontro tra fantasmi. E Carmen aveva l'aspetto di Nerfette. Ci resta da parlare di Mita Medici. E ci resterà ancora, ahimè, per altre dieci puntate.

Alberto Lupo è tornato con una volta meno vesti di Alberto Lupo, quello del video. Un gioiellatore della parola calda che penetra dentro l'abito grigio e ne fa uscire fumo; dice parole appassionate che dice Prever come Brecht, e Poe come Marcello Marchesi; l'importante è che abbia a fianco almeno una bionda. Se poi questo è il flauto d'oro di Severino Gazzelloni, allora Alberto si può permettere di recitare anche Mario Salmi, quello che parlava alla radio il più simpatico. Alberto piace alle donne, siano esse le eroine del giallo o le clienti del dottor Manson. Purché siano mature, obé le ragazze, lo dice lui stesso, non lo capiscono; le donne di Alberto sono le intellettuali «anis» del salotto Belloni. Di giovani, del resto, fra gli uomini dell'ultima «Canzonissima» non ce n'erano: avevano tutti i capelli grigi. Il più giovane forse era proprio Severino Gazzelloni che, per quanto il più anziano, suona quello strumento che è entrato da poco in tutti i complessi «beat» dei ragazzi elettronici. Quando Gazzelloni ha saputo che doveva far coppia con Lupo e che alla serata partecipavano anche Villa e Peppino ha detto con molto spirito: «Il geronimo di "Canzonissima"».

Silvio Gigli mi ha raccontato che a Lupo di Romagna il pubblico fischiò scrosciosamente uno sfinito baritono che aveva suonato le romanze della «Traviata» e del «Rigoletto». Ritenuto fra le quinte quel baritono cane disse: «Mi sa, ma qui a Lugo Veri non piace». E' capitato lo stesso a Villa: quando il pubblico si è messo a fischiare il rasoio ha detto: «Non fischiavo mai, ma Cheppio».

La canzone di Villa infatti era una «Sonata», ha ripetutamente detto lui (mentre crucciava di un «notturno») del grande polacco. Se Natalino Otto l'aveva intitolata

gustica dice a casa: "Quel Cesare fuggì da un aspetto troppo magro e affannato; pensa troppa, e uomini del genere sono pericolosi". In, cari miei, pensa, ma da una posizione fisica ben diversa».

Quattro donne cantanti: Maria Sacchetto, Dori Ghezzi, Romina Power e Carmen Villani. La Sacchetto tende a nincheggare, e a chi le dice: «Eh, tu hai la tua ingranatura» ha risposto: «E' l'ubria». Comunque sia Maria è bionda. La sua canzone Meravigliosa malattia mi fa venire in mente quel difetto di Anna Molli che, quando nella Traviata il dottore dice «La tua non le accorda che poche ore» grida: «A me piace anche così».

Dori Ghezzi è diventata personaggio da quando ha fatto coppia con il negro West. Se proviamo a ragionare razionalmente, questa faccenda d'una pubblicità californiana, o meglio ancora «Whisky black and white», colpisce la fantasia dei seguaci di Jane Fonda che finiranno per sfilare per le strade di via Montenapoleone, o Roma, o Veneto, con carrelli che inneggeranno a Dori Ghezzi come ad un detergente e a West novello Calimero. A parte il gioco di parole, resta il fatto che la Dori di oggi è dimostrata più matura della ragazza di Kautskistok. Il titolo della nuova canzone Non ci conno più le usciva dal cuore più che dalla labbra.

Romina Power ha cantato Una fragile storia d'amore — diamoglielo atto — la sua è stata, contro la previsione generale, una storia d'amore resistente alle intemperie della madre Linda, alla segregazione nelle terre aride di Colono San Marco, al cognato Kocis disperatamente spinto verso il canto, alla chopiniana esuberanza di Al Bano. Insomma Romina, sorellone, sorridente, caustica, dolcissima e aggressiva, va avanti dritta. Ed è, la sua, una strada che porta lontano.

Carmen Villani è un tempo più bionda, sempre più attrice, sempre meno cantante. La sua canzone sembrava un'evocazione: «Come senti?». Un discorso dell'addio, un incontro tra fantasmi. E Carmen aveva l'aspetto di Nerfette. Ci resta da parlare di Mita Medici. E ci resterà ancora, ahimè, per altre dieci puntate.

Alberto Lupo è tornato con una volta meno vesti di Alberto Lupo, quello del video. Un gioiellatore della parola calda che penetra dentro l'abito grigio e ne fa uscire fumo; dice parole appassionate che dice Prever come Brecht, e Poe come Marcello Marchesi; l'importante è che abbia a fianco almeno una bionda. Se poi questo è il flauto d'oro di Severino Gazzelloni, allora Alberto si può permettere di recitare anche Mario Salmi, quello che parlava alla radio il più simpatico. Alberto piace alle donne, siano esse le eroine del giallo o le clienti del dottor Manson. Purché siano mature, obé le ragazze, lo dice lui stesso, non lo capiscono; le donne di Alberto sono le intellettuali «anis» del salotto Belloni. Di giovani, del resto, fra gli uomini dell'ultima «Canzonissima» non ce n'erano: avevano tutti i capelli grigi. Il più giovane forse era proprio Severino Gazzelloni che, per quanto il più anziano, suona quello strumento che è entrato da poco in tutti i complessi «beat» dei ragazzi elettronici. Quando Gazzelloni ha saputo che doveva far coppia con Lupo e che alla serata partecipavano anche Villa e Peppino ha detto con molto spirito: «Il geronimo di "Canzonissima"».

Silvio Gigli mi ha raccontato che a Lupo di Romagna il pubblico fischiò scrosciosamente uno sfinito baritono che aveva suonato le romanze della «Traviata» e del «Rigoletto». Ritenuto fra le quinte quel baritono cane disse: «Mi sa, ma qui a Lugo Veri non piace». E' capitato lo stesso a Villa: quando il pubblico si è messo a fischiare il rasoio ha detto: «Non fischiavo mai, ma Cheppio».

La canzone di Villa infatti era una «Sonata», ha ripetutamente detto lui (mentre crucciava di un «notturno») del grande polacco. Se Natalino Otto l'aveva intitolata

gustica dice a casa: "Quel Cesare fuggì da un aspetto troppo magro e affannato; pensa troppa, e uomini del genere sono pericolosi". In, cari miei, pensa, ma da una posizione fisica ben diversa».

Quattro donne cantanti: Maria Sacchetto, Dori Ghezzi, Romina Power e Carmen Villani. La Sacchetto tende a nincheggare, e a chi le dice: «Eh, tu hai la tua ingranatura» ha risposto: «E' l'ubria». Comunque sia Maria è bionda. La sua canzone Meravigliosa malattia mi fa venire in mente quel difetto di Anna Molli che, quando nella Traviata il dottore dice «La tua non le accorda che poche ore» grida: «A me piace anche così».

## chi ha paura del femminismo?

gli uomini, naturalmente.  
E le donne, "certe" donne.  
La donna-pantofola, la rassegnata,  
la vittima, la bombola, la vamp.  
Non tu.



176 pagine  
2500 Lire  
In tutte le librerie

- una famosa giornalista fa il punto sulle condizioni femminili e parla a tutte le donne che vogliono essere donne meglio
- non un "manifesto" femminista, ma un'analisi lucida della donna d'oggi che offre - finalmente - indicazioni pratiche, informazioni concrete
- una lettura provocatoria, divertente, umanissima

FRATELLI FABBRI EDITORI

Galleria d'Arte  
**BODDA**  
VIA CAVOUR 28 - TORINO  
TELEFONO 512.762

Domani 27 c.m. ore 17

## ASTA

per realizzo conto privati di  
dipinti d'autore dell'800, opere antiche,  
mobili, oggetti di pregio

## FALLIMENTO

n. 129/73 della

## BOUTIQUE NUZZO

Via GUALA 107  
ang. corso Traiano

sino all'esaurimento totale  
delle merci esistenti troverete a

## prezzi di perizia

capi di alta moda uomo-donna

cravatte seta pura - camicie - pantaloni  
vestiti uomo-donna - cappotti - tailleur  
capi renna e altri articoli

Inoltre: mobili - quadri e pezzi di  
arredamento al prezzo di perizia

Via Guala 107  
ang. corso Traiano

mettete  
i piedi sulla  
moquette giusta



il grande  
magazzino specializzato  
nella edilizia e nei cammini  
da oggi vi offre il più vasto  
assortimento di moquette  
a prezzi veramente  
eccezionali  
provera & c. c.napoli 26 torino  
tel. 271.848 - 276.997/98

## MOSTRE A TORINO Immagini proiettate

## Un pittore dipinge con occhio e obiettivo

Con ventisei dipinti che fanno parte della sua più recente produzione, Carlo Gajani (nato nel 1929 a Bazzano, presso Bologna) espone per la prima volta a Torino, ospite della nuova galleria «La Città della» (in via Merello 31).

Da tempo egli è passato da un flusso di immagini in cui si sentiva la presenza di certe tensioni espressionistiche a delle composizioni che si sono fatte via via più essenziali, rivelando il bisogno di dare oggettività alle sue figurazioni, e attraverso un distacco che ha contribuito a farne una realtà nuova nella quale potevano incontrarsi da un lato l'obiettivo della macchina fotografica, dall'altro l'occhio dell'uomo. Era come se l'artista potesse trovare nello stesso tempo, da due diversi diretti, per raggiungere lo stesso punto: la tela che, come uno schermo, era destinata ad accogliere i luminosi fantasmi poetici cui l'operazione dava vita.

Nell'approfondire questa sua esperienza, carica di suggestioni, Gajani ha tenuto conto d'ogni possibilità offerta dall'elemento «fotografico», ma non meno dalla pressione del sen-

timenti e dall'ambiguità con la quale la stessa infanzia conferiva al suo lavoro il senso di quella sua diretta codificazione della realtà che, quanto a procedimenti, può anche essere definita — con le parole usate da Claudio Altanora nell'introduzione al catalogo — «una fluida scartafacciatura dell'immagine fotografica, proiettata ed elaborata sulla tela».

### Simboli

In realtà, i suoi femminili, i boschi, le farfalle come, più di recente, i mandolini, al di là del filtro naturalistico dal quale sembrano muovere, tendono a interpretare il rapporto uomo-ambiente sul piano di un'immagine metafisica. E' così che quando l'artista viene a stringere in una unitaria prospettiva — come nei «Cinque» — un vecchio gruppo di famiglia insieme nell'istantanea sua immobilità, è il flusso vivo del quotidiano facendone altrettanti simboli.

Nella visione di Gajani si mescolano, naturalmente, sapienza tecnica e cultura, un'aperta intuizione poetica e la più moderna informazione; il «punto» della riproduzione fototecnica

portato su scala macroscopica trova il suo contrappeso nella «scartafacciatura» puntillista di cui il suo lavoro è così ricco. E' così che, in un'immagine di un bosco, si può notare un'immagine di un bosco, e in un'immagine di un bosco, si può notare un'immagine di un bosco.

L'opera di Gajani, per quasi vent'anni di dimora, Giacomo Portano (che ha indagato la sua vita e la sua arte) ha messo a nudo la sua stagione della «Città della» (in via Merello 31). Da tempo egli è passato da un flusso di immagini in cui si sentiva la presenza di certe tensioni espressionistiche a delle composizioni che si sono fatte via via più essenziali, rivelando il bisogno di dare oggettività alle sue figurazioni, e attraverso un distacco che ha contribuito a farne una realtà nuova nella quale potevano incontrarsi da un lato l'obiettivo della macchina fotografica, dall'altro l'occhio dell'uomo. Era come se l'artista potesse trovare nello stesso tempo, da due diversi diretti, per raggiungere lo stesso punto: la tela che, come uno schermo, era destinata ad accogliere i luminosi fantasmi poetici cui l'operazione dava vita.

Nell'approfondire questa sua esperienza, carica di suggestioni, Gajani ha tenuto conto d'ogni possibilità offerta dall'elemento «fotografico», ma non meno dalla pressione del sen-

timoni e dall'ambiguità con la quale la stessa infanzia conferiva al suo lavoro il senso di quella sua diretta codificazione della realtà che, quanto a procedimenti, può anche essere definita — con le parole usate da Claudio Altanora nell'introduzione al catalogo — «una fluida scartafacciatura dell'immagine fotografica, proiettata ed elaborata sulla tela».

In realtà, i suoi femminili, i boschi, le farfalle come, più di recente, i mandolini, al di là del filtro naturalistico dal quale sembrano muovere, tendono a interpretare il rapporto uomo-ambiente sul piano di un'immagine metafisica. E' così che quando l'artista viene a stringere in una unitaria prospettiva — come nei «Cinque» — un vecchio gruppo di famiglia insieme nell'istantanea sua immobilità, è il flusso vivo del quotidiano facendone altrettanti simboli.

Nella visione di Gajani si mescolano, naturalmente, sapienza tecnica e cultura, un'aperta intuizione poetica e la più moderna informazione; il «punto» della riproduzione fototecnica

### Metamorfosi

In via Monte di Pietà 20, s'è aperta una nuova galleria, la «Città della» (in via Merello 31). Da tempo egli è passato da un flusso di immagini in cui si sentiva la presenza di certe tensioni espressionistiche a delle composizioni che si sono fatte via via più essenziali, rivelando il bisogno di dare oggettività alle sue figurazioni, e attraverso un distacco che ha contribuito a farne una realtà nuova nella quale potevano incontrarsi da un lato l'obiettivo della macchina fotografica, dall'altro l'occhio dell'uomo. Era come se l'artista potesse trovare nello stesso tempo, da due diversi diretti, per raggiungere lo stesso punto: la tela che, come uno schermo, era destinata ad accogliere i luminosi fantasmi poetici cui l'operazione dava vita.

Nell'approfondire questa sua esperienza, carica di suggestioni, Gajani ha tenuto conto d'ogni possibilità offerta dall'elemento «fotografico», ma non meno dalla pressione del sen-



## Scoperto un delitto dopo mesi di difficili indagini Era sepolto in mezzo ai boschi il cadavere del rappresentante

**Fulvio Magliacani era sparito nel giugno del 1972 - Alcune circostanze misteriose hanno dato l'avvio alle indagini - Soltanto questa notte trovato il luogo dov'era nascosto il corpo crivellato di pugnate - Fermati dai carabinieri la bella moglie e due giovani - Gli interrogatori**

Clamorosa soluzione del mistero del rappresentante scomparso da casa fin dal 21 giugno del 1972: i carabinieri hanno trovato stanotte il suo cadavere crivellato di pugnate, sepolto in una profonda fossa nel bosco intorno a Pinerolo. La vittima è Fulvio Magliacani, 38 anni, sposato con Franca Ballerini, 25 anni, padre di una figlia, Stefania, di 11 anni. Abitava in via Servais 11, 132/F. La moglie, insieme con l'amico ed un altro giovane, sono stati fermati dagli inquirenti.

Il magistrato, dott. Silvestro, dopo un sopralluogo sul posto in cui il cadavere era stato trovato, sta vagliando le loro posizioni. I sospetti sono pesanti, per ora i tre negano, ma sembra che la rivelazione del punto esatto in cui era stato sepolto Fulvio Magliacani sia venuta proprio da uno dei due uomini fermati.

Il caso, dopo la denuncia di scomparsa presentata alla polizia dalla moglie, sembrava destinato a finire in archivio. Il padre di Fulvio Magliacani, Francesco, aveva la certezza che il giovane non se ne fosse andato di casa, né fosse stato rapito.

E' andato dal colonnello Marchisio e gli ha raccontato tutti i sospetti che nutre da tempo. Le indagini sono riprese. Per tutti questi mesi Franca Ballerini è stata pedinata dagli uomini del nucleo investigativo, il mar. Savola, i brigadieri Fodde e Mazzoni. Tutte le sue amicizie sono state passate al setaccio; in particolare è stato tenuto d'occhio l'amico, Paolo Pan, 32 anni, via Verengo 105, che, insieme con la donna, era stato bloccato tempo prima alla frontiera ligure di Ponte San Luigi, mentre tentava di passare con un'ingente quantità di valuta.

Stanotte il colpo di scena. Alle due, il colonnello Marchisio e il cap. Formato, con i loro uomini, si sono recati sulla collina di Pinerolo. L'indicazione che avevano avuto era precisa. Ai piedi di un albero hanno incominciato a scavare. Prima è stato trovato un pugnale insanguinato. Poi il corpo del giovane, in avanzato stato di decomposizione avvolto in una coperta. Subito è scattato il dispositivo già predisposto: la moglie, e due uomini (si conoscono per ora soltanto le iniziali, P.P. e P.M.), sono stati bloccati e portati nella caserma di via Giolitti. La donna è tenuta chiusa in un salottino, sorvegliata da un carabiniere, gli altri due sono in una camera di sicurezza. Soltanto verso le 11 è intervenuto il magistrato.

È probabile che nelle prime ore del pomeriggio i fermati vengano sottoposti a uno stringente interrogatorio.

Il primo indiscreto

si sembra che Fulvio Magliacani sia stato ucciso in casa lo stesso giorno in cui è stata denunciata la scomparsa. E' necessario attendere il risultato dell'autopsia, ma i risultati

dovrebbero confermare il sospetto. Il corpo sarebbe poi stato smantato su un'auto e sepolto nel bosco. La teoria è suffragata dalla testimonianza di una vicina di casa della vittima, che avrebbe udito nel giorno della scomparsa un tonfo sordo e delle urla strazianti.

Gli inquirenti per ora mantengono uno stretto riserbo sulle indagini: per fornire tutti i particolari sulla vicenda si attende il primo interrogatorio dei fermati da parte del magistrato. Il movente è la prima cosa da chiarire. Si fa l'ipotesi che alla base del delitto ci sia un traffico di valuta ed altro lo

che attività, quali il furto di auto di grossa cilindrata, trasformate e poi rivendute all'estero.

Paolo Pan infatti era in contatto con la banda di Giovanni La Chioma, specialista proprio in questo genere di affari. Un'altra ipotesi può essere la gelosia: Franca Ballerini aveva chiesto la separazione legale, ma il marito si era sempre opposto. In serata però molti particolari dovrebbero essere chiariti, come anche dovrebbe essere definita la posizione degli imputati, che magari disperatamente ogni adddebito, in quanto rischiavano l'ergastolo.



Fulvio Magliacani e la moglie Franca Ballerini il giorno della nozze. Dal matrimonio è nata una bimba, Stefania

## Il padre da tempo sospettava che il giovane fosse stato ucciso

**Aveva presentato un "dossier" - Una testimonianza strana: nell'alloggio di via Servais il giorno della scomparsa si erano sentiti "urla spaventose e tonfi"**

Nanni Barbetta aveva firmato il suo annuncio pubblicato a pagamento su La Stampa del settembre del 1972. «Nanni Barbetta» era lui, Francesco Magliacani, il vecchio padre di Fulvio, il rappresentante scomparso dalla mezzanotte del 20 giugno 1972. L'annuncio era stato bloccato tempo prima alla frontiera ligure di Ponte San Luigi, mentre tentava di passare con un'ingente quantità di valuta.

Stanotte il colpo di scena. Alle due, il colonnello Marchisio e il cap. Formato, con i loro uomini, si sono recati sulla collina di Pinerolo. L'indicazione che avevano avuto era precisa. Ai piedi di un albero hanno incominciato a scavare. Prima è stato trovato un pugnale insanguinato. Poi il corpo del giovane, in avanzato stato di decomposizione avvolto in una coperta. Subito è scattato il dispositivo già predisposto: la moglie, e due uomini (si conoscono per ora soltanto le iniziali, P.P. e P.M.), sono stati bloccati e portati nella caserma di via Giolitti. La donna è tenuta chiusa in un salottino, sorvegliata da un carabiniere, gli altri due sono in una camera di sicurezza. Soltanto verso le 11 è intervenuto il magistrato.

«Nanni Barbetta» aveva firmato il suo annuncio pubblicato a pagamento su La Stampa del settembre del 1972. «Nanni Barbetta» era lui, Francesco Magliacani, il vecchio padre di Fulvio, il rappresentante scomparso dalla mezzanotte del 20 giugno 1972. L'annuncio era stato bloccato tempo prima alla frontiera ligure di Ponte San Luigi, mentre tentava di passare con un'ingente quantità di valuta.

Stanotte il colpo di scena. Alle due, il colonnello Marchisio e il cap. Formato, con i loro uomini, si sono recati sulla collina di Pinerolo. L'indicazione che avevano avuto era precisa. Ai piedi di un albero hanno incominciato a scavare. Prima è stato trovato un pugnale insanguinato. Poi il corpo del giovane, in avanzato stato di decomposizione avvolto in una coperta. Subito è scattato il dispositivo già predisposto: la moglie, e due uomini (si conoscono per ora soltanto le iniziali, P.P. e P.M.), sono stati bloccati e portati nella caserma di via Giolitti. La donna è tenuta chiusa in un salottino, sorvegliata da un carabiniere, gli altri due sono in una camera di sicurezza. Soltanto verso le 11 è intervenuto il magistrato.

Stanotte il colpo di scena. Alle due, il colonnello Marchisio e il cap. Formato, con i loro uomini, si sono recati sulla collina di Pinerolo. L'indicazione che avevano avuto era precisa. Ai piedi di un albero hanno incominciato a scavare. Prima è stato trovato un pugnale insanguinato. Poi il corpo del giovane, in avanzato stato di decomposizione avvolto in una coperta. Subito è scattato il dispositivo già predisposto: la moglie, e due uomini (si conoscono per ora soltanto le iniziali, P.P. e P.M.), sono stati bloccati e portati nella caserma di via Giolitti. La donna è tenuta chiusa in un salottino, sorvegliata da un carabiniere, gli altri due sono in una camera di sicurezza. Soltanto verso le 11 è intervenuto il magistrato.

## Rapporto sul cancro in Piemonte e Val d'Aosta

### In cinque anni 72 mila casi

Settantaduemila casi di tumore accertati in cinque anni, in Piemonte, dal 1965 al 1969, sono dati troppo impressionanti per non sentirsi spaventati. Così ci ha detto il professor Enrico Anglesio, direttore del Registro tumori per il Piemonte e la Valle d'Aosta, che domani alle 11 presenterà, appunto il «Rapporto quinquennale sul cancro in Piemonte» a Palazzo Cisterna sede dell'amministrazione provinciale. I dati sulle persone colpite da tumore sono stati raccolti dagli istituti delle varie province piemontesi per mezzo di un accurato lavoro di indagine.

«Stanno risultando sempre più numerosi i tumori», ha detto il professor Anglesio — «dati Registri Ospitalieri, cioè dagli organismi che hanno i risultati delle terapie effettuate e dai Registri Centrali, che possiedono quei dati riguardanti la popolazione dal punto di vista epidemiologico. La scheda che le assistenti sanitarie — ha aggiunto il professore — raccolgono negli ospedali e i referti che i patologi delle diverse province possiedono, i certificati anagrafici dei comuni che segnalano i casi di morte, le altre schede dei medici che illustrano il decorso della malattia da tumore sono stati gli elementi che ci hanno permesso la pubblicazione di questo rapporto».

Il volume ha per titolo «Il cancro in Piemonte» e prende in considerazione il territorio geograficamente circoscritto della Alps e contermino con la Liguria e la Lombardia. Intende sensibilizzare i cittadini sulla realtà della malattia da tumore. «Sembra incredibile — ha detto il direttore del Registro tumori — quante persone, nonostante tutti i soccorsi, la terribile malattia, tardino e farsi visitare preventivamente nei vari consultori che esistono e sono funzionali. La nostra ricerca ha stabilito che il 75 per cento dei casi si deve imputare a cause ambientali: l'aria inquinata che respiriamo, l'alimentazione sbagliata, le sostanze con le quali si è a contatto per lavoro, possono essere cause di tumore. Abbiamo potuto cifrare con precisione che in città, vi è una percentuale di tumore al polmone superiore

re che in campagna, mentre nella campagna riscontriamo livelli di cancro allo stomaco più alti che in città».

«L'interno del volume una tabella che presenta le diverse incidenze di tutti i tumori maligni in Europa. Si può vedere che valori più alti si hanno nel Paese a maggiore concentrazione di gente. La città di Liverpool ad esempio, ha una percentuale di cancro al polmone di 149,9 contro il 55,3 del Piemonte e Valle d'Aosta».

«Le gravi città industriali sono più colpite dal male — ha confermato il professor Anglesio — e di fronte a questa «escalation» del

tumore (si pensi che su 4 milioni di abitanti considerati, vi sono 19 mila nuovi casi accertati all'anno) siamo ancora impotenti. Mi

tengo però, sia importante mettere a conoscenza della cittadinanza gli elementi da noi raccolti. E' fondamentale segnalare al pubblico ed agli stessi medici come si deve compiere la lotta contro i tumori».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

Il volume ha per titolo «Il cancro in Piemonte» e prende in considerazione il territorio geograficamente circoscritto della Alps e contermino con la Liguria e la Lombardia. Intende sensibilizzare i cittadini sulla realtà della malattia da tumore. «Sembra incredibile — ha detto il direttore del Registro tumori — quante persone, nonostante tutti i soccorsi, la terribile malattia, tardino e farsi visitare preventivamente nei vari consultori che esistono e sono funzionali. La nostra ricerca ha stabilito che il 75 per cento dei casi si deve imputare a cause ambientali: l'aria inquinata che respiriamo, l'alimentazione sbagliata, le sostanze con le quali si è a contatto per lavoro, possono essere cause di tumore. Abbiamo potuto cifrare con precisione che in città, vi è una percentuale di tumore al polmone superiore

re che in campagna, mentre nella campagna riscontriamo livelli di cancro allo stomaco più alti che in città».

«L'interno del volume una tabella che presenta le diverse incidenze di tutti i tumori maligni in Europa. Si può vedere che valori più alti si hanno nel Paese a maggiore concentrazione di gente. La città di Liverpool ad esempio, ha una percentuale di cancro al polmone di 149,9 contro il 55,3 del Piemonte e Valle d'Aosta».

«Le gravi città industriali sono più colpite dal male — ha confermato il professor Anglesio — e di fronte a questa «escalation» del

tumore (si pensi che su 4 milioni di abitanti considerati, vi sono 19 mila nuovi casi accertati all'anno) siamo ancora impotenti. Mi

tengo però, sia importante mettere a conoscenza della cittadinanza gli elementi da noi raccolti. E' fondamentale segnalare al pubblico ed agli stessi medici come si deve compiere la lotta contro i tumori».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre alle visite preventive, è sempre costituita da una igiene accurata della nostra vita. Bere alcol, può portare il cancro all'estome, fumare molto può significare dover soccombere al tumore».

«Dobbiamo ricordare che una difesa contro il tumore maligno, oltre



## Tensione per lo sciopero alla Dogana L'IRA DEI CAMIONISTI

Da giorni, mille autisti bloccati in via Giordano Bruno - "Non possiamo lavarci, nessuno ci paga i giorni perduti, i vigili ci portano in galera" - Si temono nuove manifestazioni di protesta per la lunga attesa

Enormi autocarri, con targa di tutta Europa che si anodano in colonne lunge chilometri, il traffico semiparalizzato, un migliaio di camionisti che si oppongono tra i loro mesi bloccati con aria minacciosa. Vigili urbani, agenti, carabinieri li tengono d'occhio dalle autostrade. Si teme un'altra esplosione di violenza come quella che è costata ieri una settimana di ospedale a un vigile motociclista e la reclusione alle Nuove per un olandese.

Mercoledì mattina («L'Espresso»), decise di andare a fare il giro dei camionisti stranieri, i funzionari delle dogane di via Giordano Bruno si sono messi in sciopero. In due giorni, più di 500 camionisti si sono ammassati vicino al Mercato generale aspettando la fine dell'agitazione. Ieri, dopo due giorni di fermo, la tensione che era andata accumulandosi è sfociata in episodi di violenza. Ma ha fatto la spesa Marco Romano, 32 anni, le guardie municipali motociclisti «colpevoli» di voler mettere un olandese per scelta elettrica a sinistra. E' seguita (ne siamo stati testimoni) un'esplosione di violenza. Il Romano è stato ferito all'alta predella del camion con l'aulista che, con brusche accelerazioni e frenate, ten-



I camionisti stranieri: "Ci pagano solo quando viaggiamo"

qualunque sulla situazione italiana in generale. «Se continuate così, con questi scioperi, andiamo tutti in rovina: ora scoperanno i distributori di benzina, ora le autostrade, ora gli addetti alla frontiera, ora le dogane. Messaggio di noi vuol più venire in Italia. Non si sono mai scioperati in Belgio?», chiediamo. «Sì, qualche volta, ma il più lungo che ricordi fu di una giornata».

Un tedesco con la barba lunga e gli occhi arrossati dalla fatica impreca: «Dormiamo tutti addormentati, ma non c'è neppure una fontana dove lavarci. Per sbrinare, poi, dobbiamo usare le stivali: è una vecchia storia, non si è mai pensato di fornire ai servizi igienici».

«Quanto è successo ieri è uno scandalo, andremo davanti alle carceri a protestare tutti assieme — minaccia un olandese —. Il collega è stato portato in galera ammanettato come un delinquente».

In realtà, è scorso l'intervento del battaglione mobile in assetto da pariglia urbana per portare via l'autista, difeso da centinaia di autisti esasperati, alcuni dei quali gli brandivano grosse chiavi inglesi.

Un belga interviene per fare considerazioni di tipo

veicolo riprendere, occorre

meno giorni prima di ad-

giornati tutti. Così, per-

remmo almeno una settim-

na che nessuno ci paga-

ta.

Un belga interviene per

fare considerazioni di tipo

veicolo riprendere, occorre

meno giorni prima di ad-

giornati tutti. Così, per-

remmo almeno una settim-

na che nessuno ci paga-

ta.

Un belga interviene per

fare considerazioni di tipo

veicolo riprendere, occorre

meno giorni prima di ad-

giornati tutti. Così, per-

remmo almeno una settim-

na che nessuno ci paga-

ta.

Un belga interviene per

fare considerazioni di tipo

veicolo riprendere, occorre

meno giorni prima di ad-

giornati tutti. Così, per-

remmo almeno una settim-

na che nessuno ci paga-

ta.

Un belga interviene per

fare considerazioni di tipo

veicolo riprendere, occorre

meno giorni prima di ad-

giornati tutti. Così, per-

remmo almeno una settim-

na che nessuno ci paga-

ta.

Un belga interviene per

fare considerazioni di tipo

veicolo riprendere, occorre

meno giorni prima di ad-

giornati tutti. Così, per-

remmo almeno una settim-

na che nessuno ci paga-

ta.

### Studente torinese di ritorno dall'Africa

## "Ho visto un mese fa i dispersi nel Sahara,"

Il giovane si è fermato a parlare con i 4 turisti prima di Tamanrasset "Stavano bene, la macchina era a posto" - Ricerche nel Niger

Nessuna notizia dei quattro turisti partiti un mese fa da Tamanrasset, nel Sahara algerino diretto a Dakar attraverso Niger, Mali e Senegal. Mario Armani, Roberto Vitran, Liliana Morani e Tullio Galimberti erano partiti su un «Jeep» e «Gaz», di costruzione sovietica, avevano una scorta di 400 litri di benzina, 100 di acqua, viveri e attrezzature oltre a tutti i materiali di trasporto.

Ieri difficoltà atmosferiche che sembra sussistano anche stamane hanno impedito al console italiano di Algeri di avere notizie dirette dal posto di polizia di Tamanrasset: il ponte radio non funziona. La scorta del Vitran, Pira, che è l'unico dell'Alitalia, parte domani per recarsi di persona a Tamanrasset, in Algeria e ad Agadez, in Niger.

Stamane intanto abbiamo parlato con un giovane torinese, Erik Saverano, via Fronda 29. Ha incontrato la «Gaz» dei quattro turisti ad una giornata di viaggio da Tamanrasset, si sono fermati circa un quarto d'ora a parlare. Erano tutti in perfetta condizione di salute, la macchina non aveva dato fine allora la minima preoccupazione. Lo Saverano ha avuto però l'impressione che la «Gaz» dei quattro turisti fosse eccessivamente carica; inoltre sembra che non avessero una scorta molto limitata di pezzi di ricambio. Parlando i quattro avevano accennato al loro itinerario e confermato l'intenzione di proseguire verso il Niger.

## Regione: "no," all'ipermercato di Moncalieri

L'ipermercato in zona Maschietti di Moncalieri non sorgerà. Questa la risposta della Regione Piemonte alla richiesta di licenza commerciale per l'apertura di un nuovo grande centro di vendita, «La decisione della giunta regionale, cui spetta il compito di rilasciare o meno il permesso, non può che essere negativa», afferma il presidente Galli.

È spiegato: «Un centro di vendita di così grandi dimensioni non può sorgere al di fuori del "nastro commerciale", che però non è ancora stato varato. Inoltre, l'opposta commissione del comune di Moncalieri, presieduta dall'assessore all'Annona, Failla, ha espresso parere negativo. E' vero che si tratta di un parere soltanto consultivo e quindi non vincolante, ma la Regione non può ignorare, nel rispetto dell'autonomia locale e condividendo i motivi che sconsigliano un insediamento di questo tipo».

La decisione della Regione mette così fine alle polemiche che hanno visto protagonisti amministratori comunali, organizzazioni di categoria, sindacati e cittadini: in grandissima maggioranza contrari all'ipermercato. All'inizio, il comune di Moncalieri aveva ricevuto la richiesta di una licenza edilizia per la Società Immobiliare Sviluppo di Giordano & C. riguardante la costruzione di un capannone-magazzino in un'area destinata dal piano regolatore ad insediamenti industriali. Formulata in questo modo, la domanda era modellata a ventosa accolta. Successivamente, però, con un cambio di Società («Nuova Distribuzione») arrivata alla Regione la richiesta di licenza commerciale: il magazzino-deposito si presentava nella sua vera luce, quella di un «grande magazzino» di vendita. «È stato detto dagli esperti — può aprire un'area di attrazione di ventimila persone — di cui si è conseguito un aumento del 10 per cento dei negozi, tenuto conto che un simile insediamento produce — scriveva la commissione — dal quarante al cinquanta miliardi di fatturato annuo. Inoltre, un complesso di questo genere può dare il via a processi speculativi, attirando altri insediamenti. Per queste e indispensabili che il sorgera di nuovi punti di vendita sia regolato dal «piano commerciale», «che terrà conto di tutti i fattori e di tutte le conseguenze legati alla distribuzione territoriale delle strutture commerciali».

Oggi festeggiamo  
Sa. Folco e Florio martiri.  
S. Evaristo papa. S. Rustico vescovo.

Oggi venerdì 26 ottobre: il Sole è sorto alle 9.58 e tramonta alle 17.27. Nottaturno alle ore 4.17.

Manifestazioni  
Ex Albert Fiat: domani in corso Duca 132 avrà luogo la festa sociale degli ex Albert Fiat. Alle 11 avranno luogo le premiazioni alle 12 l'inaugurazione della X biennale di pittura, alle 12.30 il rinfresco.

Corse per poliziotti  
Il Concorso provinciale per l'istruzione tecnica informa che anche quest'anno verrà organizzato un corso biennale superiore per collaboratori poliziotti, limitato ai diplomati e laureati. Il termine per l'iscrizione scade il 3 novembre.

I tram per il cimitero  
L'azienda Trarvio comunica che, in occasione della rievoca-

**la Rinascente è a Torino**

**comoda da raggiungere**

**con più servizi**

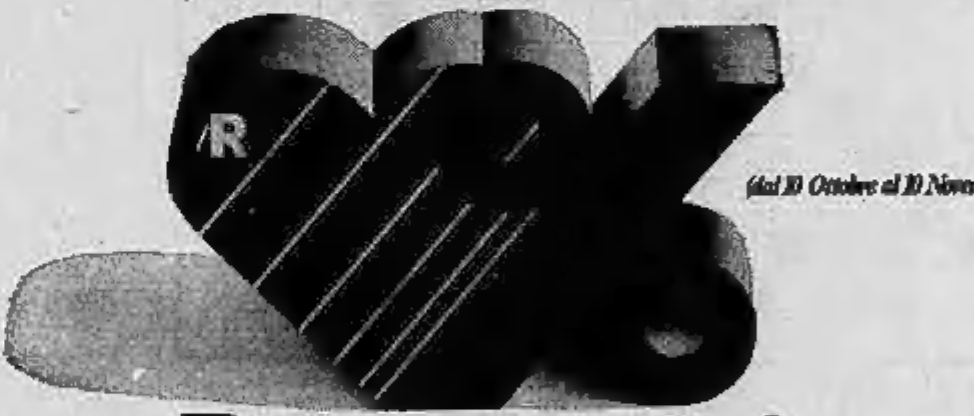
- nursery
- bar ristorante
- sconto novelli sposi
- carte di credito
- fotocopie
- tacchi espresso

**ampio parcheggio**

L. 3000 = P gratis

**La Rinascente è a Torino.**  
Ha tante cose nuove, da farti vedere e soprattutto ha da proporti un modo più piacevole, aggiornato e completo di risolvere la voce "acquisti". Ecco da dove è nata l'idea di questa grande operazione "Conosciamoci meglio". E per manifestarti in modo concreto il suo piacere di conoscerti la Rinascente contraccambia la cortesia di una tua visita con una sorpresa: trova il tuo sconto dal 5% al 50% su tutti gli articoli.

## conosciamoci meglio



la Rinascente Torino

**i favolosi sconti "conosciamoci meglio"**

**al momento di pagare, lo sconto è tuo**

pesca nella magica sfera di vetro la bustina sconto

**trova qui il tuo sconto!**

**attenzione: ogni bustina contiene uno sconto sicuro**

**apri la bustina e buona fortuna, puoi vincere uno sconto dal 5% al 50% da usufruire anche subito per un secondo acquisto da fare in qualsiasi reparto de la Rinascente**



**La Simca 1000 è una vettura economica**

Dal Vostro Concessionario Simca scoprirete che è anche veloce e sicura.

**ASSISTENZA RICAMBI**

**Società LINCARAUTO**

Corso P. ODDONE 68 - centralino telef. 4 linee urbane  
Corso ORBASSANO 72 - telef. 58.10.08

**MASCHIO pianoforti**

nuova esposizione

In via S. Francesco da Paola 6 (quasi ang. v. Po)  
Tel. 535.559 - Cambi, noleggi, accordature







# Architetti ed arredatori all'avanguardia in Europa

## Un ambiente a misura dell'uomo per confortevole vita negli uffici

Spazi vivificati, gradevolezza di colori, qualità dei mobili, disposizione dei posti di lavoro evitano alienanti disagi

Spazio flessibile ed organizzato, ambiente confortevole, costi di gestione contenuti: sono i tre punti-base per lo studio della struttura e dell'arredamento di un ufficio da parte degli architetti e degli arredatori specializzati.

Sul locale tradizionale, di dimensioni piuttosto anguste, con troppi scaffali e scrivanie ammassate l'una accanto all'altra in un confuso e prepotente l'open plan office di impostazione americana: uffici a pianta libera, ampi, posti di lavoro disposti a gruppi secondo divisioni funzionali, tavole orientate in modo personale, pareti mobili dove risulti necessaria la separazione.

È indispensabile — sostiene l'architetto Teresa Vermetti — che l'ambiente misura l'uomo e non sia soltanto oggetto di stilistiche discussioni tra architetti, sociologi e industriali, con la conseguenza di restare soprattutto un ambiente alienante e anonimo, per il quale l'individuo non si ritrova come essere umano, ma si sente parte di un meccanismo astratto. L'ufficio confortevole deve, la presenza dell'uomo è vista, nasce attraverso lo sviluppo armonico di due elementi fondamentali: l'architettura che crea gli spazi e l'arredamento interno che completa, vivifica, dà ambiente, grazie ai colori e alla qualità degli arredi oltre alla loro disposizione.

Architettura ed arredamento quindi devono essere ideati e studiati insieme, ricordando che la produzione del mobile per ufficio, concepita in Italia con il nome di Sinto (sistemi per l'utilizzazione dello spazio e tecnica dell'arredamento), offre possibilità di massima vastità tra elementi di serie all'avanguardia in Europa per la loro bellezza e funzionalità.

Soltanto se gli spazi creati dall'architettura saranno dotati di sensibili e mirate soluzioni, come le porte di un ufficio, gli arredi potranno inserirsi in modo armonico, le fonti di illuminazione naturale o artificiale risulteranno razionali.

nali e confortevoli, il sistema di riscaldamento centrale e di condizionamento estivo saranno non solo perfetti dal punto di vista tecnico, ma esisteranno nel laboratorio il dispendio di eccessivi costi termici tra l'esterno e l'interno.

L'ambiente, nel quale chi lavora trascorre la maggior parte della sua giornata, deve essere soprattutto vivo e l'industria dell'arredamento specializzata in questo settore non lo dimentica. Le soluzioni sono infinite: tavoli componibili e modulari, scrivanie, affiancati, allineati, piani spostabili e ribaltabili; cassetti di ogni dimensione; scrivanie e tavole funzionali; sedili di forma fisiologica; cuscini completamente attrezzati come unità versatili per un migliore sfruttamento dello spazio. Ai moderni mobili per ufficio non manca certo la personalità.

I tavoli e le scrivanie si montano e smontano in pochi minuti, consentendo in tal modo, sempre nuovi cambiamenti secondo le mutate necessità. Alle strutture in acciaio si possono collegare cassettiere in metallo fissate con semplici bulloni e un vero e proprio mobile aggiuntivo, che serve come contenitore di libri o documenti utili soprattutto per il telefono o la macchina calcolatrice.

I prezzi variano: dalla 66 mila lire per il tavolo in metallo di dimensioni ridotte (70 per 140 cm) alle 107 mila per la scrivania

con un piano di lavoro di 90 per 100 cm in speciale materiale brevettato: ha l'aspetto caldo del legno, ma è inalterabile e inattaccabile dal calore, dalla luce e da tutti i liquidi.

non c'è che l'imbarazzo della scelta: bisogna tenere conto non soltanto dello spazio ma anche di inserimento e della scrivania alla quale si accostano, ma anche delle esigenze di movimento dell'impiegato e della indispensabile comodità del corpo. Ci sono modelli giranti e regolabili in altezza, montati su ruote e su basi fisse, con lo schienale di forma fisiologica che segue i movimenti di chi sta seduto ed è orientabile indipendentemente dal sedile.

I prezzi oscillano da un minimo di 24 mila lire per la sedia rivestita in resina sintetica a un massimo di 41 mila per il tipo in acciaio a 110 mila per la imbottitura in gomma-piuma. Le poltroncine, fisse o su ruote, sono in baco o lamiera verniciata in color nero opaco, con o senza braccioli, imbottite e ricoperte in resina sintetica lavabile o in tessuto sintetico, irrimediabile ai lavaggi, resistenti, termoisolanti; costano tra le 15 e le 40 mila lire circa.

Gli armadi sono solidi, in lamiera di acciaio, forniti di piani spostabili e regolabili, che ognuno strutturerà secondo le esigenze. Possono essere bassi come un banco o come una scrivania o alti a tre quarti di parete (60-120 mila lire secondo il modello).

I mobili complementari, consentono mille soluzioni: la libreria in struttura metallica ha due piani di appoggio e serrande scorrevoli a scomparsa (75 mila lire nel modello alto 76 cm, largo 42 o lungo 180); il supporto per macchina da scrivere è dotato di quattro ruote di gomma, che ne facilitano lo scorrimento su

terreno: basta una pressione del piede sulla sbarra trasversale, perché il supporto diventi fisso (25.000 lire); il supporto per macchina da calcolo di metallo ingombrante è completato da una tavoletta ribaltabile (14.000 lire).

Una novità sono i mobili a incastro, che non richiedono l'uso di alcun attrezzo per il montaggio. Comprendono tra loro pannelli metallici scoloriti e piani di scrittura si possono ottenere tutti gli elementi necessari ad un ufficio: tavole (da 73.500 a 85.500 lire), scrivanie complete di cassettiere spostabili (123-186 mila lire circa secondo la grandezza del modello), tavolini per macchina da scrivere (59.500 lire), librerie, bianche o nere, con porte scorrevoli a vetri o no, oppure con vetri a giorno (da 62.500 a 101.000 lire).

Pattinatore o sedile infine o piani di cristallo su supporti di metallo satinati per gli uffici direzionali o di rappresentanza: il colore naturale del legno dà una sensazione di calore e di raffinatezza, la linea deve essere sobria, messa soltanto da un gioco di rientranze per la creazione di piani di appoggio per l'inserimento dei cassetti. I prezzi purtroppo salgono (non è raro superare il milione per l'arredamento completo di una stanza), ma l'ufficio diventa un salotto con doppi tavoli, mobili-libreria bassi, grandi, comode poltrone in pelle di daino di un manager.

Simonetta Conti

Un nuovo apparecchio che è un più di una comune macchina per scrivere; infatti è un sistema di scrittura elettronica e si presta ad impieghi diversi

macchine tradizionali oppure attraverso il sistema elettronico che consente in una parte scrivente e in una parte propriamente elettronica. In realtà anche in questo caso ci troviamo di fronte ad una macchina per scrivere, ma al livello più sofisticato: tant'è vero che non si chiama più macchina per scrivere, ma sistema elettronico di scrittura, proprio per sottolineare la tendenza all'integrazione e all'uso sistematico dei prodotti che possono essere collocati in un ufficio.

Modernità

Quali sono le macchine più moderne, più progredite che oggi possiamo trovare in un ufficio? Cominciamo, per omaggio alla macchina per scrivere, intramontabile «prima donna» degli uffici, da un sistema elettronico di scrittura. Non molto tempo fa ne è stato prodotto uno in grado di registrare testi su nastri magnetici, aggiornare questi testi, stamparli e ingannarli automaticamente in base alle istruzioni ricevute. E' una macchina maneggevole, non molto grande, composta di macchina per scrivere elettrica, memoria archivio con nastro magnetico in cartucce (capacità

di archiviazione: 250.000 caratteri), piano di comando, unità elettronica centrale per il controllo della macchina per scrivere, dell'archivio e della console. E' chiaro che un piccolo mostro come questo deve essere in grado di fare un superlavoro. Infatti esegue, automaticamente, problemi normali di corrispondenza, sforna circolari personalizzate con capacità di selezionare gli indirizzi, compie lavori complessi che richiederebbero successivamente trattazioni, relazioni, brevetti, eccetera.

Nel settore dei calcoli ci imbattiamo invece nel microcomputer, forse la più progredita macchina da ufficio. Che cosa è un microcomputer? E' un apparecchio che possiede la personalità del grande elaboratore elettronico, ma ridotto a misura di scrivania. Una delle ultime creazioni: la macchina per scrivere collegata a un cervello elettronico. E' un microcomputer estremamente versatile: un ingegnere può fare calcoli per il cemento armato, un commercialista calcoli di ammortamento, si possono inoltre fare fatture molto dettagliate. Il programma è memorizzato su una scheda magnetica che viene inserita nella macchina. Il programma può essere

re cambiato in un minuto secondo, inserendo un'altra scheda. In pratica questo perfezionatissimo apparecchio può servire come macchina per scrivere, come calcolatrice e come mini-computer, risolvendo problemi di carattere scientifico o amministrativo con grande e pronta adattabilità. Alla macchina si possono aggiungere altri moduli: un perforatore di nastro, un lettore di nastro, una unità di memoria supplementare.

Le copiatrici

Ormai qualsiasi ufficio che si rispetti dispone di macchine copiatrici, molte delle quali copiano su carta comune. Quello della carta comune è il traguardo di quasi tutte le macchine di questo tipo. Verso la fine dell'anno scorso una fotocopiatrice che riprodurre l'originale, duplicandolo, lo ha a seali copie, al ritmo costante di due minuti secondi. Sarà una macchina abbastanza grande, ma ci sono naturalmente macchine da tavolo, manuali, però, che possono fotocopiare anche da libri. Non costano molto (poco più di 100.000 lire) e copiano senza bisogno di neri.

Come si comporta una

ditto che debba distribuire stampati in grande quantità e in poco tempo? Questa la soluzione: il duplicatore che utilizza per la necessità dell'ufficio il principio della stampa offset. Una macchina piccola che non spora (manovrabile quindi anche da una segretaria), silenziosa. In un'ora fornisce 15.000 copie dell'originale. Al blocco stampante si può aggiungere il fotocopiatore.

Attaccati dalle grandi macchine per ufficio di alcune dimensioni si trovano oggi i duplicatori, così minuziosi che possono copiare in un taschino della giacca, in una tasca, o in un minicalcolatore. Alcuni minicalcolatori da taschino hanno una capacità di memoria di calcolo fino a cento cifre. Ma non sono sufficienti. Sta per uscire invece una calcolatrice, da tasca o non da taschino, scrivente. Oltre a simboli si formano su un rotolo di carta speciale sotto l'effetto di impulsi elettrici provenienti da una testina che si muove su un comando della tastiera: una tastiera molto funzionale, perché i tasti sono giustamente disposti. Ecco una calcolatrice efficiente e di bella vista. E' necessario l'incontro tra l'elettronica e l'arte della miniatura.

Elvio Renza

## Fornite di memoria e archivio le nuove macchine per scrivere

**SANYO**

Un grande nome nell'elettronica

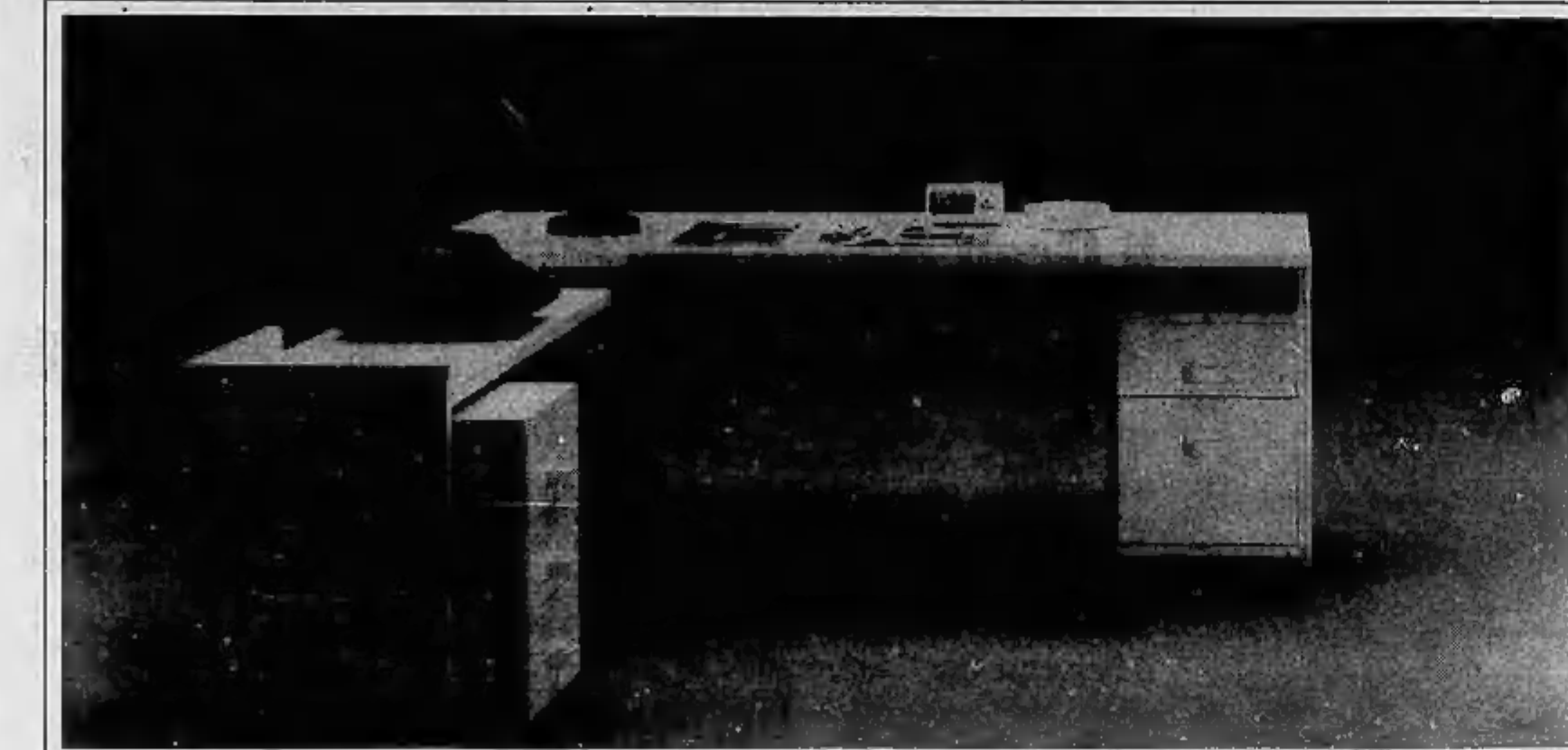


Siamo già nel 3101... con SANYO mod. ICC-3101

QUANDO LE SUE ESIGENZE RICHIEDONO IL MIGLIORE

**WUME**

LE RISORSE



uffici direzionali e operativi

**Tecno**

Concessionaria: ARTO via S. Teresa 15 tel. 511879 10121 Torino

AZIENDE

**PRESS**

NEL CAMPO DEI MOBILI PER UFFICIO

Le aziende PRESS introducono nuove tecniche costruttive con l'impiego di elementi componibili in resine termoplastiche. Alta qualità, grande produzione e prezzi assolutamente competitivi.

Le aziende PRESS operano nel settore stampaggio delle resine termoplastiche o nel settore metalmeccanico con stabilimenti in Moncalieri, Bra e Napoli. Sull'esempio delle industrie automobilistiche le quali hanno promosso e adottato il connubio tra resine termoplastiche e metallo, le aziende PRESS che già collaborano a tali tecniche, pongono oggi l'esperienza acquisita al servizio dei mobili per ufficio.

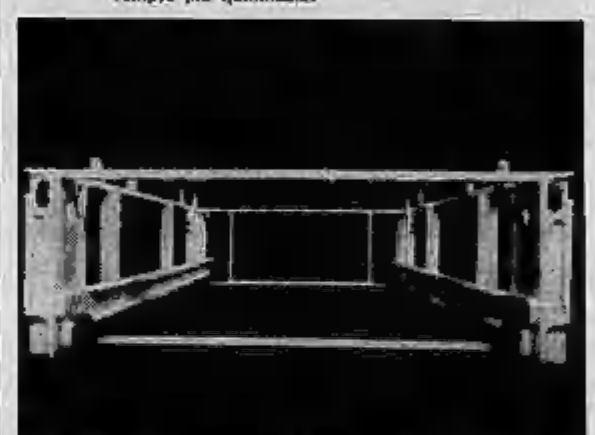
La divisione «mobili per ufficio», tenuto conto delle specifiche esigenze tecniche, funzionali ed estetiche ha realizzato nuovi elementi in resine termoplastiche aventi caratteristiche appropriate ad ogni singolo impiego. Così sedili, cuscini, cassettiere, strutture portanti, raccordi, innesti, parti di scorrimento, vengano stampati in ABS, nylon, resine acetaliche, polipropilene, polietilene, polistirolo, polibutadiene, polipropilene, polietilene. Tutti gli elementi in resine termoplastiche che presentano i vantaggi della maggiore scorrevolezza, leggerezza, silenziosità ed inalterabilità, diventano parti essenziali della nuova produzione di mobili componibili e si integrano con i materiali normalmente impiegati quali il metallo, il legno ed il laminato plastico.

Anche le parti metalliche vengono trattate in superficie con il nuovo procedimento a deposizione elettrolitica di resine ep ossidiche che costituisce il tradizionale sistema di verniciatura, con il vantaggio di una incommensurabile resistenza agli agenti atmosferici e d'uso.

I mobili così realizzati potrebbero venire facilmente adattati alle intemperie.

Per la messa a punto degli elementi in resine termoplastiche, in occasione della recente edizione SMAU di Milano, è stato conferito alla PRESS l'autorità di merito da parte della giuria del premio «Industrial Design».

Le alte produzioni della nuova linea automatizzata consentono di soddisfare rapidamente le crescenti richieste del mercato proiettato dai punti di vendita in via di notevole sviluppo per la qualità ed i prezzi assolutamente competitivi dei prodotti PRESS. Nelle aziende PRESS è costante l'attività di studio e di ricerca di nuove tecniche per una produzione sempre più qualificata.



Struttura componibile in resina termoplastica

PRESS S.p.A. - BRA

Direzione Commerciale: via Cuneo, 186 - tel. 0172/42.081

**4 NUMERI CHE CONTANO**

PRESTIGIO DELL'UFFICIO E

**moquette louis de poortere**

ASCOT  
REBAUD  
TEXIFLOOR  
STILFLOOR  
CONSEGNA IN OPERA IN 24 ORE

**Mobili metallici per industrie uffici - officine**

**B.B. S.R.L.**  
BIMAR di Bianco L. & C. s.r.l.  
arredamenti metallici  
10128 Venezia (S.ta Galla)  
via Mosole 13  
tel. 29.55.42  
PRODUZIONE ESCLUSIVA CARTELLIERE





operazione foglie gialle

# roller blocca i prezzi

 REMBRANDT al listino di agosto 1972  
 RAPHAEL al listino di aprile 1973

**e in più facilitazioni d'acquisto**  
 mettete subito in contatto con l'organizzazione di vendita roller per conoscere direttamente le iniziative e le facilitazioni di acquisto nel quadro delle operazioni stagionali roller

**se avete progettato di acquistare un roller fatelo subito!**  
**un roller è un buon investimento**

**roller filiale di torino lungodora siena 8 t. 237110**

## ORGANIZZAZIONE DI VENDITA

Torino: Centro Piemontese Roulettes - Strada Vallera - Moncalieri - tel. 64.40.76. - Alessandro: Dino Fantelli - Strada Vecchia di Alzano - Casale Gecola (PV) - tel. 61.205. - Novara: Astra di Savolini & Marchesini - Via Milano, 99 - Arona - tel. 44.208/77 - Camping Caravan Nautica - Corso Italia, 15 - Trecate tel. 71.073. - Cuneo: Commerciali Agricola - Corso Francia, 100 - S. Rocco di Castagnarella - tel. 65.658. - Verelli: Lino Scaglia - Via Variante Ovest, strada langenziale Sud - tel. 65.710 - Lino Scaglia - Via S. Rocco (Regione Campagna) - Valdegno Biella - tel. 68.07.33. - Aosta: Autoclina Galbini - Via M. Emilio, 13 - tel. 43.940. Genova: Grillo Sport - Via Cantore, 267 - Sampierdarena - tel. 265.782. - Le Spezie: Marchi Marco - Viale S. Bartolomeo, 863 - S. Bartolomeo - tel. 603.486. - Genova e Imperia: Riviera Caravan - Via Aurelia Circonvallazione (reg. Cavallo) - Albenga (SV) - tel. 52.888.

ROLLER PREMIO QUALITÀ ITALIA 1971 e 1972

MERCURIO D'ORO 1973

## PRIMA DEL RINNOVO PREZZI DA SACCHEGGIO



<b>UOMO</b>		<b>DONNA</b>	
Paleto Marzotto	L. 14.500	Pantaloni flanelle	L. 4.500
Abito pettinato Marzotto	L. 14.500	Gonne pura lana	L. 2.500
Giacca pura lana	L. 9.500	unite e scozzesi	
Pantalone	L. 3.900	<b>BAMBINO</b>	
		Paleto	L. 7.500
		Giacche	L. 4.500
<b>DONNA</b>		Abiti	L. 7.500
Paleto pura lana	L. 14.500	Pantaloni lunghi pura lana	L. 1.500
colori moda	L. 19.500		
Giacconi			

# FUSODORO

*Marzotto* solo in via Nizza 210

**...l'occasione che aspettavate**  
 svendiamo oltre 100 vetture (tutte con garanzia) per far posto ad altre in arrivo

## AUTODESTEFANI

COMPRA VENDITA AUTOMOBILI \* AUTOFFICINA CENTRO ASSISTENZA

## ANNUNCI ECONOMICI

Gli annunci si ordinano presso:  
 TORINO Via Roma 40  
 MILANO Via Marconi 30  
 ROMA Via Veneto 10  
 FIRENZE Via de' Tornabuoni 10  
 VENEZIA Canal Grande 10  
 BARI Via Roma 40  
 PALERMO Via Cavour 10  
 NAPOLI Via Roma 40  
 TRIESTE Corso Italia 11

oliveri posso tutti i corrispondenti del...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

Per una rapida risposta inviate a:  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

## 1 Commerciali

ATTIVITÀ commerciale: 20 posti...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

## 2 Proposte d'affari e capitali

A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. DANARO...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

## 3 Costioni, ritenuti aziende, negozi, gerenze

ALBERGO (torino) e provincia...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

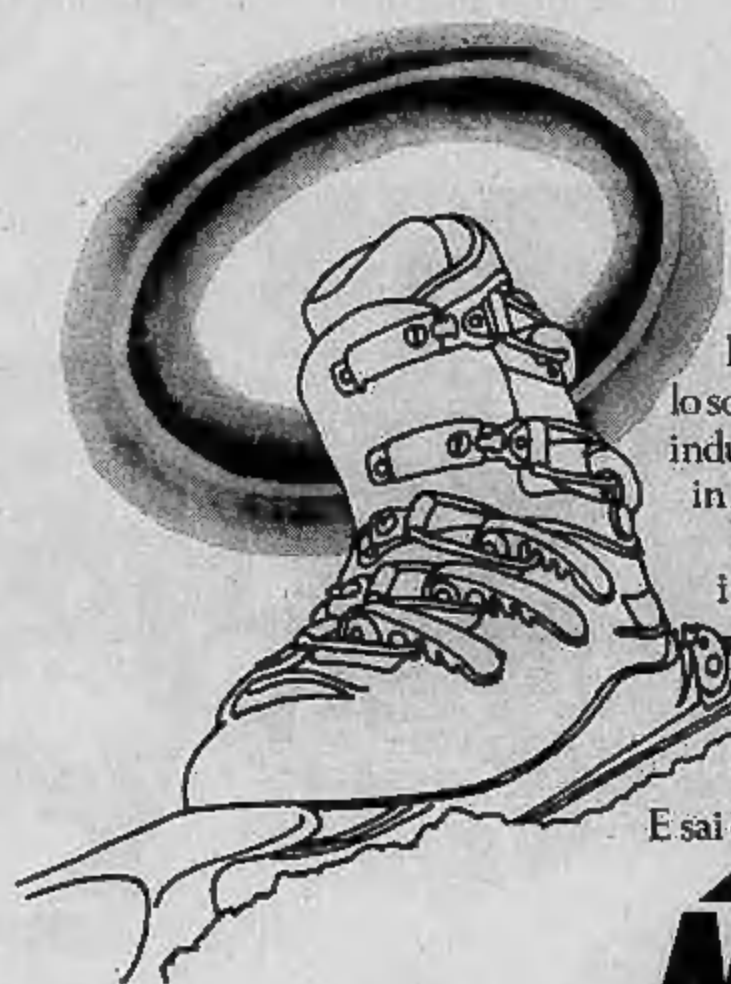
## 4 Terreni acquisto, vendita

PRIVATO: 2000 mq. 2000 mq...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

## 5 Locali e negozi, acquisto, vendita, affitto

CONCESSIONARIA di prima casa...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

# Sei un santo o uno sciatore?



Dipende. Se godi con voluttà mentre lo scarpone ti schiaccia le caviglie, indubbiamente sei un santo. Un posto in Paradiso non te lo toglierà nessuno. Al contrario, se ti piace sciare con i piedi ben protetti dal freddo in uno scarpone che ha una speciale imbottitura anatomica ed una scarpetta interna di cuoio, sei uno sciatore con idee ben chiare.

E sai cosa significa Nordica, l'auto delle nevi.

# NORDICA

l'auto delle nevi

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...

**OFFERTE**  
 ABILI: ingegnere macchinista...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...  
 PUBBLICITÀ S.A. Colloquio che...



**Sothys** **PRODUITS BIOLOGIQUES**  
**DE BEAUTÉ • PARIS**  
CORSO FRANCIA 104 - TORINO - TEL. 77.24.94-74.55  
APERTO OGNI GIORNO DALLE ORE 8 ALLE ORE 19



## STASERA ALLA TV

# Questi figli

SECONDO CANALE: "Non te li puoi portare appresso" per il teatro americano contemporaneo  
PRIMO: servizi speciali e "Tu che ne dici?"

Come al cinema, i programmi del Nazionale alle 21 sono aperti da un'inchiesta dei SERVIZI SPECIALI DEL TELEGIORNALE. Prosegue con l'ultima puntata di TU CHE NE DICHI? in onda alle 22 il dibattito sulla musica leggera. Nel programma, condotto da Donatella Moretti, viene esaminato il problema dei rapporti tra musica e pubblico in Italia e della validità dell'attuale canzone.

Per il ciclo dedicato al teatro americano contemporaneo vedremo alle 21.20 sul Secondo la replica di NON TE LI PUOI PORTARE APPRESSO, Commedia di George S. Kaufman e Moss Hart diretta da Mario Landi ed interpretata da Andreina Pagnani, Gino Cervi, Ferruccio De Ceresa, Lucilla Morlacchi, Mario Maranzana.

«Non te li puoi portare appresso» è il ritratto di una famiglia americana, allegro, stravagante, dove tutti vivono alla giornata: il nonno, che ha da tempo lasciato gli affari, si diverte a suonare l'organo e a far collezione di bicchi; sua figlia, che dipinge brutti quadri e scrive drammi che nessuno rappresenta; è sposata al suo uomo che ha la passione del fuoco artificiale, e su il fabbrico in casa. Una loro figlia studia danza e ha per marito un coreografo russo, enfatico e malizioso. L'altra figlia è invece l'unica persona «normale» della famiglia: di lei è innamorato il figlio di una coppia di industriali.

Certi utili arrivano in vista per decidere del matrimonio, ma si trovano coinvolti nel vortice delle stravaganze domestiche, tra musiche, balli, scoppi di mortaretti e interventi di poliziotti. Il matrimonio rischia di andare a monte ma tutto si aggiusta per merito del nonno.

d. g.



Lucilla Morlacchi in "Non te li puoi portare appresso"

## I CONCERTI DI STASERA

# Finale tragico all'Auditorium

Ungar dirige stasera musiche di Brahms

Sotto la direzione dell'ingegner Thomas Ungar (Unipol, 1923), questa sera al Teatro Regio l'Orchestra della Rai eseguirà la «Sinfonia n. 2» di Johannes Brahms (1833-1897). Il classico al quale è dedicato tutto il presente concerto, era già un presente concitato, ma più un presente concitato, piano, quasi stabile di tentare la impegnativa forma orchestrale; e, come prima esperienza, volle accostarsi alla più tentacolare forma filologico-pastorale della «sinfonia». Quasi contemporaneamente iniziò la prima di esse in re maggiore (1868), fresca e luminosa, e la seconda (1895), e revisionata nel 1897, il cui carattere più intimo e romantico è accentuato dalla mancanza del brillante timbre dei violini in orchestra, dove la parte assai degli archi è affidata al colore più valso a scuro delle viole. Questa «Sinfonia n. 2» in la maggiore, si sviluppa in sei tempi: «Allegro moderato» (con dolci inizi del clavicembalo), «Adagio non troppo» (in ritmo 12/8 e in tonalità di mi minore), «Allegretto» e «Rondellino» (fiuminoso e gioioso). Seguiranno due composizioni per coro e orchestra. La «Nenia» (parola latina significante «canto funebre») fu composta nel 1891 — in occasione della prematura morte dell'amico e pittore Anselm Feuerbach — su una poesia di F. Schiller, dove si considera la morte come una legge naturale per uomini e del. Anche la bellezza deve perire (l'inconoscibile l'ode schilleriana); e ne è una prova Adone, morto giovanissimo, ma grande rimpianto della madre Venere; però la morte è di Brahms.

# SERKIN AL REGIO

Il celebre pianista per l'Unione Musicale

Questa sera al Teatro Regio il pianista Rudolf Serkin eseguirà, per l'Unione Musicale, «Capriccio sopra la tempesta» di Bach, «Variazioni e fuga sopra un tema di Bach» di Max Regner e le «Sonate» op. 78 e 87 («Appassionata») di Beethoven. Vissuto in molti è ancora il ricordo del pianista Serkin (nato in Polonia nel 1903), che si fece assai apprezzare nel periodo tra le due guerre europee, specialmente, quale oratore collaboratore del grande violinista e quartettista Adolf Busch. Trasferitosi in America e rimasto a lungo assente, ritornò poi in Italia, rinnovando le felici impressioni d'un tempo; e lo si riaccolse questa sera in un programma vario e interessante. Esso inizia con una curiosa composizione, scritta nel 1888 e dedicata dal diciannovenne Brahms, in occasione della partenza del fratello maggiore Johann Ambrosius, che aveva accettato il posto di capitano della Guardia di Carlo XII di Svezia. Le premesse e lo stile suscitano dalla circostanza sono specificamente indicati nel sottotitolo del lavoro, recante il titolo (in italiano, sull'originale) «Capriccio sopra la tempesta del suo fratello dilettissimo». Il capriccio di Brahms è una «tempesta» di «Sonate» op. 78 e 87 («Appassionata») di Beethoven. Vissuto in molti è ancora il ricordo del pianista Serkin (nato in Polonia nel 1903), che si fece assai apprezzare nel periodo tra le due guerre europee, specialmente, quale oratore collaboratore del grande violinista e quartettista Adolf Busch. Trasferitosi in America e rimasto a lungo assente, ritornò poi in Italia, rinnovando le felici impressioni d'un tempo; e lo si riaccolse questa sera in un programma vario e interessante. Esso inizia con una curiosa composizione, scritta nel 1888 e dedicata dal diciannovenne Brahms, in occasione della partenza del fratello maggiore Johann Ambrosius, che aveva accettato il posto di capitano della Guardia di Carlo XII di Svezia. Le premesse e lo stile suscitano dalla circostanza sono specificamente indicati nel sottotitolo del lavoro, recante il titolo (in italiano, sull'originale) «Capriccio sopra la tempesta del suo fratello dilettissimo». Il capriccio di Brahms è una «tempesta» di «Sonate» op. 78 e 87 («Appassionata») di Beethoven.



Amburgo. Per il ritorno al bel canto di Maria Callas e Giuseppe Di Stefano si è scomodata dall'Italia Lia Taylor

**OGGI SUL VIDEO**  
primo canale  
17- Per i più piccoli (La gellina).  
17.30 Telegiornale  
17.45 La tv dei ragazzi (Mach 5 - il nonno racconta)  
18.30 Giorni d'Europa  
19.15 Sapere (La stampa femminile)  
19.45 Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento  
20.30 Telegiornale  
21 - Servizi speciali del Telegiornale  
22 - Tu che ne dici?  
23 - Telegiornale  
secondo canale  
17 - Tvm 73  
21 - Telegiornale  
21.20 Teatro americano contemporaneo (Non te li puoi portare appresso)  
i programmi di domani  
PRIMO CANALE - Ore 12.30: Sapere; 13: Oggi le cose; 13.30: Telegiornale; 14: Scuola aperta; 17: Per i più piccoli; 17.30: Telegiornale; 17.45: La tv dei ragazzi; 18.40: Sapere; 19.10: Sette giorni al Parlamento; 19.35: Tempo dello spirito; 19.50: Sport - Cronache del lavoro; 20.30: Telegiornale; 21: L'altro (Due uccelli non si muore); 22.30: Controcanto; 23.15: Telegiornale.  
SECONDO CANALE - Ore 21: Telegiornale; 21.20: Racconti del vero (Sebastiano il musicista); 22: Maria Betania.

**OGGI ALLA RADIO**  
nazionale  
Giornale radio: ore 13; 14; 17; 20; 23  
12.30 Il padrone di casa  
12.45 Musica a prigione  
13.20 Speciali: Ragazzi  
13.30 Per voi giovani  
14 - Il girasole  
17.05 Pomeridiana  
17.55 Mademoiselle Coco  
18.10 Giolietta Simionato  
18.40 Anna Frank oggi  
19.20 Italia che lavora  
19.30 Long playing  
19.51 Sui nostri mercati  
20.00 Mica presenta: Addio a ritorno  
21.15 Concerti, Rendi  
secondo  
Giornale radio: ore 13.30; 16.30; 17.30; 18.30; 22.30  
12.30 Trasmissioni regionali  
12.40 Alto gradimento  
12 - Eia Parade  
13.35 Canzoni di tutti i paesi  
13.50 Come e perché  
14 - Su di giri  
TV SVIZZERA - Ore 18: Par i ragazzi; 18.55: Diventare; 19.30: Telegiornale; 19.45: Vecchi castelli nuovi padroni; 20.10: Il regionale; 20.45: Telegiornale; 21: Il pazzo del morto (telefilm); 21.50: Incontro; 22.20: Venerdì sport (ginnastica); 23.30: Telegiornale.

## CARNET

CARIGNANO: ore 21.15  
**MACARIO**  
FAUTASSO ANTONIO  
aperto di minimismo  
Biglietti: via Roma 49 - 544.503.  
Unimi a giorni

CARIGNANO: Abbonamenti  
con posti fino alla 1ª  
2ª e 3ª serie di  
5 SPETTACOLI  
... e tu che fai, qui?  
Pignone e Pignone  
L'entusiasmo  
Il piacere dell'onestà  
Signorina Giulio  
con le Compagnie  
Mazzini - Montagnani  
Dapporto  
Lionello - Valeri  
Randone  
Teatro Opera 2 con  
Annunziata Chianelli

CARIGNANO: Abbonamenti  
alla 1ª, 2ª, 3ª serie di  
5 SPETTACOLI  
Vendita abbonamenti biglietti  
Teatro Carignano (piazza  
Carignano) - Sabato 27, domenica 28, lunedì 29 ottobre  
per abbonamenti stagione 1973-74  
Da martedì 30 ottobre per  
nuovi abbonamenti - fer. 10-12.30;  
16-19 - festivi 10-12.30

Teatro ERRA  
C. Montebello 201, t. 550.457  
Cassa sez. ore 21  
**GIPO FARASSINO**  
Na sonada d' Mòvra Brichet  
... e tu che fai, qui?

TEATRO STABILE  
Insurrezione stagione 1973-1974  
**Re Giovanni**  
di William Shakespeare  
Giulio BOSETTI  
Paola BORBONI  
Andrea MATTI  
Corrado FANI  
MATTI  
NEGRONI  
Al teatro, ore 21.30, lunedì - ore 21  
Domenica - ore 19.30, lunedì - ore 21

TEATRO STABILE  
Al teatro, ore 21.30, lunedì - ore 21  
Domenica - ore 19.30, lunedì - ore 21  
**Bertoldo, Bertoldo**  
a cura di Paolo Poli

## UNIONE MUSICALE

Questa sera ore 21.15  
(teatro Regio)  
**RUDOLF SERKIN**  
pianoforte

**Bach Reger**  
**Beethoven**  
Opere 78 e opera 57  
«Appassionata»  
Biglietti piazza Castello 29  
Telefono 544.523  
e dalle 20.30 al Teatro Regio  
Sett. B.L. 2000 - Sett. A.L. 5000

**MINI CABARET**  
(Teatro del Gallo)  
C. Unione Musicale 335, t. 515.500  
SPETTACOLO CABARET  
con  
**RENZO GALLO**  
DOMENICO BALDINI  
FRANCINI  
TRIO FORNASERO  
con FIORE SANDER  
e GIANLUIGI  
Iniziativa alla bene.

**le roi**  
Questa sera ore 21  
**BAL MUSETTA**  
Valzer - Polka - Mazurka  
e show musicale  
Emilia Romagna  
**HENGHEL GUALDI**  
«Not al riproviamo sempre»  
Luttre

**GOOD MUSIC**  
Musica e domani sera  
**BRIAN AUGER**  
C. Tridone 28/15 - tel. 617.286

**LA PERLA**  
Ore 21: Venerdì eleganza  
per la Vallette Orfeo del ballo  
e Assegni del  
Tango Valzer Polka Mazurka  
**NINO GALLO**  
aperta il comp. simpatico  
THE JUKE BOXES  
e L'UNO  
**BUCCI - LUONE - RUGA**  
Cavalieri abito nero o blu  
acuto - Donna sera e mezzogiorno

**PRINCE**  
Venerdì Eleganza del  
BALLO LISCIO  
Eleganza Privilegiata  
Cassero Bello di scena  
**GARA VALZER e POLKA**  
Domenica a domenica ore 21  
**BALLO LISCIO**  
Ond. BEVIONE

Stasera la grande orchestra di  
**TURI GOLINO**  
alla Gioia Milla  
con  
**N. VILLA e G. COSTELLO**  
3ª gradita l'abbigliamento  
di sera e mezzogiorno  
Prati alla stagione più eleganti  
**Du Parc**  
IL VERO MAESTRO DI TORINO  
C. Regina Marg. 104 - t. 531.123

**MASSAUA danze**  
Ore 21 BALLO LISCIO  
**The Vip**  
Ingresso libero

## Oggi al cinema AUGUSTUS

IL PIU' GRANDE AVVENIMENTO CINEMATOGRAFICO DELL'ANNO  
Una visione apocalittica



**RICHARD BURTON** **MARCELLO MASTROIANNI**  
**"RAPPRESAGLIA"**  
CINQUE PERSONE: RICHARD BURTON - MARCELLO MASTROIANNI - "RAPPRESAGLIA"  
con LEO MAYER - RENZO MONTEGALLO - CARLO PRETE - ROSE STARR - ANTONIO DIETI - e un gran numero  
musiche di ENZO ANGILERI - Con la colonna sonora di ROBERTO ALBERTI - Regia di ROBERTO ALBERTI  
pubblici di CINQUE PERSONE - ogni 15 MINUTI PER CONTORE

Guardate bene il viso di questi uomini,  
vi renderete conto di quale  
allucinante spettacolo vi attendere!!!  
Per il primo seme di programmazione sono severamente  
vietate le tessere e gli ingressi di favore.  
Orario spettacoli: 14.40 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30  
IL FILM E' PER TUTTI

## OGGI al LUX

**Titanus**  
Regentino d' come me e per interpretarlo non ho  
dovuto ricorrere alle mie spiccate qualità artistiche.  
E' bello, intelligente, sincero, coraggioso,  
affascinante, spiritoso ecc. ecc.  
*Adriano Celentano*

Regentino indubbiamente è un personaggio che si  
addice molto ad Adriano perché è un grande fanfaroni.  
*Claudia Mori*



**ADRIANO CELENTANO** **CLAUDIA MORI**  
**RUGANTINO**  
Un film di  
**P. FESTA CAMPANILE**  
Orario spettacoli: 14.10 - 16.15 - 18.20 - 20.20 - 22.30

## Oggi al CAPITOL in ECCEZIONALE ANTEPRIMA

A fianco del grande OLIVER REED una superba  
interpretazione di FABIO TESTI a conferma del proprio  
valore artistico, nel film più importante dell'anno  
magistralmente diretto da SERGIO SOLLIMA

UNO ERA PER LA LEGGE, L'ALTRO CONTRO LA LEGGE.  
TUTTI E DUE SI TROVARONO A LOTTARE PER "QUALCOSA"  
DI SUPERIORE ALLA LEGGE!



**REVOLVER**  
AGOSTINA BELLINI  
FABIO TESTI  
OLIVER REED  
SERGIO SOLLIMA  
SI RACCOMANDA IL PUBBLICO DI VEDERE IL FILM DALL'INIZIO  
Orario spettacoli: 14.35 - 17.30 - 20 - 22.30 - 24.30 - 26.30 - 28.30 - 30.30 - 32.30 - 34.30 - 36.30 - 38.30 - 40.30 - 42.30 - 44.30 - 46.30 - 48.30 - 50.30 - 52.30 - 54.30 - 56.30 - 58.30 - 60.30 - 62.30 - 64.30 - 66.30 - 68.30 - 70.30 - 72.30 - 74.30 - 76.30 - 78.30 - 80.30 - 82.30 - 84.30 - 86.30 - 88.30 - 90.30 - 92.30 - 94.30 - 96.30 - 98.30 - 100.30

Dopo 5 anni torna  
un circo a Torino  
con un superspettacolo  
unico al mondo!



NUOVA PRODUZIONE U.S.A. 1973  
**JOHN D. MORTON**

● CENTINAIA DI CAVALLI  
● CENTINAIA DI ARTISTI  
● DOZZINE DI ELEFANTI  
● MIGLIAIA DI COSTUMI...

PER UN FASTOSO SPETTACOLO  
TRIDIMENSIONALE  
UNICO AL MONDO!

PER LA PRIMA VOLTA IN UN CIRCO  
LA MERAVIGLIOSA VERSIONE IN  
"PISTAVISION" DI  
BIANCANEVE E I 7 NANI

**TORINO**  
Corso Vitt. Emanuele (ex Mattatoio)  
QUESTA SERA ORE 21.15  
**GRANDE PRIMA**  
DA DOMANI AL 14 NOVEMBRE  
tutti i giorni 2 spettacoli ore 16.30 e 21.15

Vendita biglietti:  
«La Stampa», via Roma 80, tel. 535.113  
e biglietteria del Circo - Telefono 741.861

VISITATE LO ZOO  
I bambini pagano metà prezzo  
a tutti gli spettacoli  
Circo riscaldato

Il Cinema non costa caro  
e vi sono solo per tutte le borse.

FABRICA MOBILI  
**F.LLI MAROCCO**  
ARREDAMENTI  
VILLANOVA D'ASTI  
Telefono 0111/94.105  
Via Circonvallazione 32



**G. ALLEMANO**  
Galleria Subalpina 32  
**TECNIGRAFI**  
Tavoli da disegno  
Tacheometri Livelli  
Bussole - BAROMETRI  
SESTANTI - ANEMOMETRI  
TACHIMETRI - DUKOMETRI  
DINAMOMETRI - TERMO-  
MOMETRI - MANOMETRI  
MICROSCOPI - BILANCE







## Avviate le trattative con la squadra argentina dopo la definitiva rinuncia dell'Ajax

# JUVENTUS-INDEPENDIENTE FORSE FINALE INTERCOPPA

### Litigando, così, fra amici



E' ieri. Spinosi fallisce un intervento facile sulla pelle, Capello lo rimprovera a voce alta: "Ma come giochi?". Spinosi replica: "Ce l'avete sempre con me". Interviene Vycpalek e riprende il terzino: "Capello ha ragione". Ancora Spinosi: "Allora ce l'avete proprio con me". Appena si abbaglia la colpa è sempre mia. Minter, questa volta il peggio. L'allenamento termina su questa frase. Negli spogliatoi Spinosi si cala, Vycpalek e chiede scusa. Incidente chiuso. Ma i nervi... Nella foto: Capello e Spinosi: anche tra amici si può bruciarsi

### ANASTASI rinuncia Vycpalek fa il "duro,"

Pietro Anastasi, domenica, contro la Lazio, non giocherà. La conferma in questo senso è stata data stamane dal medico sociale della Juventus, dott. La Neve, che si è recato anche a casa del giocatore per com-  
mentare a sottoporlo all'op-  
portuna terapia.  
Ieri sera attorno al cen-  
troavanti bianconero c'era  
stato addirittura un consi-  
glio di specialisti per vedere  
di che cosa realmente si  
trattasse e per... se fosse  
possibile recuperarlo in  
tempo utile per l'atteso  
confronto con l'ultima di-  
stinta. L'ultima diagnosi è:  
strappamento di muscoli  
dorsali. Non è cosa grave,  
un muscolo che dipende  
più che altro da un brusco  
movimento nel corso  
dell'allenamento. Ieri  
mattina Anastasi dovrà co-  
munque osservare alcuni  
giorni di riposo. L'impor-  
tante è poterlo riavere per  
il prossimo giornata di cam-  
pionato. Il giocatore non  
nella sua abitazione, a ri-  
manere a letto per favorire  
il processo di guarigione.  
L'indisponibilità  
scostata di Anastasi costi-  
tuisce un problema in più  
per una Juventus già tur-  
bata dagli ultimi insuccessi  
e dalle polemiche. C'è  
rimedio. Questo si

tuazioni: non drammatizza-  
re e stringere i pugni. E'  
quanto ha raccomandato  
stamane Vycpalek negli spo-  
gliatoi ai giocatori, prima  
di condurli sul campo per  
un allenamento di rifirma.  
A proposito di campo, la  
Juventus ha dato una deno-  
minazione definitiva al ter-  
reno di gioco attiguo al  
lo stadio: il primo, dove  
solito disputare partite  
paritetiche con le squadre di  
riserva, continuerà a es-  
sere Campo Corbi. Il se-  
condo, quello si è sem-  
pre allenata la Juventus ne-  
gli ultimi tre anni, si chia-  
ma ora, Umberto Calligaris.  
Il terzo, che sarà utilizzato  
per le prime squadre e  
squadre minori, si  
chiamerà invece Campo  
Marchi, ed è quello più di-  
stante, in prospettiva, dallo  
stadio.

### Bettega

Senza Anastasi, il  
campanello verrà colmato  
da Bettega. L'attacco pre-  
sente è di centro-  
avanti infortunato, Suman-  
e Vycpalek ha impegnato du-  
ramente in avanti e in ter-  
za. Bettega che mu-  
ta, che costituisce la  
alternativa per domenica  
prossima. Dobbiamo

che abbiamo visto decisa-  
mente meglio Bettega, sia  
per quanto riguarda il fi-  
sto sia per lo scatto. Mu-  
schiolo è apparso strano-  
te a corteo di allenamento  
mentre Bettega si è per-  
fettamente ristabilito.  
conveniente aveva es-  
suto domenica scorsa  
giocando durante la par-  
ta. Under 23 e con-  
la della Svizzera.  
Il meglio, quin-  
di, non dovrebbero  
dubbi, e il nome Al-  
di-Bettega è prattamen-  
te ineludibile, una Juventus  
che ha assolutamente biso-  
gno di scendere in campo  
per uscire da una situa-  
zione critica.  
L'incidente avvenuto ieri  
Capello, Spinosi e Vy-  
cpalek non ha lasciato  
sciacchi. E' tornato il sorriso  
sulle labbra dei due che  
sono allenati, perfettamente  
amici come sempre. Non  
dimentichiamo  
e Spinosi sono stati acqui-  
stati dalla Juventus diretta-  
mente dalla Roma, e quindi  
gli si è  
apprezzavano, nella squadra  
giallo-rossa. Va notato che  
Vycpalek ha deciso di ad-  
dossarsi il ruolo di pun-  
to di riferimento.  
Non perdonare alcuna rila-  
scione, tollerare errori,  
e sollecitare continuamente i  
giocatori al massimo impe-  
gnamento. Tutti, d'altronde,  
coscienti che questo è  
momento che questa  
affiancato e superato in un  
solo modo: con l'impegno  
più costante.  
Riguardo alla Juventus,  
c'è una notizia gustosa.  
Come si ricordava, per la  
impossibilità, praticamente  
scartata, da parte dell'Ajax  
di partecipare alla finale in-  
tercontinentale Coppa  
Intercontinental. Coppa,  
l'Independiente aveva inter-  
pellato, tramite la Federa-  
zione italiana, la Juventus  
per disputare la suddetta Coppa  
intercontinentale. In  
passato del Ajax e  
l'Ajax, la Juventus, allora,  
considerata che il fatto che  
le si prospettava (Cam-  
pionato, Coppa del Cam-  
pione e Coppa Inter-  
continental). Ora, però, la  
squadra bianconera è  
eliminata dalla Coppa del  
Campione. Beniperti sareb-  
be propenso ad accogliere  
l'invito, che è stato rimo-  
so nei giorni scorsi tra-  
mite, ancora, la  
Federazione italiana.

### Bettega

#### "Con José possiamo capirci,"

Bettega, che è de-  
stinato a rimanere in tri-  
buna, sarà quasi certamen-  
te il sostituto di Anastasi.  
La Juventus farà tutto  
per recuperarlo. Bettega è  
convalescente dalla distor-  
sione legamenti collaterali  
del ginocchio sinistro.  
ha giocato per una do-  
cina di minuti al posto  
di Anastasi. Se non doves-  
se offrire garanzie c'è Mu-  
schiolo.  
Si scende il tandem An-  
stasi-Bettega e si ricompa-  
re quello fra Bettega e Al-  
tadini. Che ne pensa?  
«Non è un problema. E' un  
cupola ideale ma possiamo lo-  
tenderci attraverso il gio-  
co. Né la né José  
portati a fare il movimen-  
to Anastasi, 22 allargar-  
ci per cambiare: con è per  
noi ma per caratteri-  
stiche o tecniche.  
In compenso sappiamo giu-  
care la palla. Aladini in  
particolare. E' già  
fatto coppia altre volte».  
«In che misura potrà ri-  
ciclare l'esperienza di Anastasi  
sul rendimento della prima  
linea?»  
«Pietro è una pedina fon-  
damentale dell'attacco e  
dispiace molto alla fan-  
ta, però un giocatore non  
deve condizionare la squa-  
dra. E' un'assenza grave  
ma non può costituire  
un'alternativa. La Juventus  
potrebbe essere confon-  
ta sul gioco di squadra».  
«Cos'è cambiato, nello  
spirito della squadra, ri-  
spetto a Napoli?»  
«Sono trascorsi quindici  
giorni. Per il resto poco è  
cambiato. Però la battuta  
d'arresto all'inizio di stu-  
gione ci fanno bene. An-  
che gli altri non accadeva  
la stessa cosa e noi retri-  
vamo. Sarà il campo a di-  
re l'ultima parola».

Bruno Bernardi

### MAESTRELLI (dopo Ipswich) fa appello all'orgoglio

Superato il primo momen-  
to di smarrimento per la  
penale sconfitta nella in-  
ghilterra, i giocatori della Lu-  
zio si sono presentati a To-  
rino con sorrisi ammiccanti e  
modi accattivanti.  
E' il più successo di peido-  
re in Coppa e rifarsi peniten-  
za in campionato. Mi ri-  
ferisco al Sì con alla suc-  
cessiva vittoria con il Vico-  
no. I ragazzi hanno offerto  
una splendida prova di orgo-  
glio. Sono sicuro che qui  
a Torino sapranno far al-  
trettanto.  
Dimentichiamo la sconfitta  
contro l'Ipswich può essere  
soluzione. Maestrelli, però, sa-  
rà trarre dal match con gli In-  
glesi utili indicazioni sul par-  
ticolare momento della squa-  
dra. Nella quale Cambia-  
no, dove si allenano, prova di  
orgoglio. Sono sicuro che qui  
a Torino sapranno far al-  
trettanto.  
Sinceramente convinto di  
non poter rispondere il mi-  
nuto melano: «Ho dei  
bl, moltissimi. In inghilterra  
abbiamo giocato con la squa-  
dra migliore, senza paura del  
doppio impegno a breve sca-  
denza. Maestrelli non  
abbiamo accolto da  
cassero la squadra inco-  
mune potrebbe essere confon-  
ta in blocco. I novanta  
minuti di Coppa però sono  
nella gamba di tutti e, bene  
a male, qualcuno a  
ripieno».  
A giudizio del fidi il più  
«chocato» dovrebbe essere  
Faoro che ha concesso quat-  
tro gol. I contrattori  
suo Whymark. Il difensore  
però deve rispondere soltan-



Chinaglia

to la parte del povero po-  
sso e non se ne fa un cric-  
cio eccitativo.  
«Tutti abbiamo sbagliato.  
Io con gli altri. E' giusto pe-  
rò limitare le mie responsa-  
bilità. I gol di Whymark non  
sono stati miei. Segnali nega-  
ti. La conferma di Faoro di-  
ce: «Non è sciatista, poiché  
è quello che la sciatista  
sarebbe un indico-  
severo di fiducia. Il di-  
fensore a Torino dovrà vo-  
derselo con Bettega o, se  
gli vorrà preferito, Muschiolo.  
Ma l'averlo è un  
interrogativo: «Sono in forza  
per affrontare chiunque. Si-  
mo molto Bettega, non cre-  
do comunque di temerlo».  
Per far posto a Maestrelli  
il non è escluso che Ma-  
estrelli lasci in panchina Pe-  
trel. L'undici titolare dovreb-  
be essere il seguente: Pulci,  
Faoro, Marini Wilson, Os-  
di, Neri, Corvachelli, Re-  
Corconi, Chinaglia, Fratullo  
pi, Mancoschi. La squa-  
dra si allena a Cambiano,  
l'ultimo allenamento poi  
pomeriggio di domani, con  
la decisione definitiva sulla  
squadra antijuvenista.

Salvatore Rotondo

### GIANNONI RIFEROPONE IL "VECCHIO" TORINO

#### Sala più Ferrini e Bui



Bui: febbre è scomparsa, sarà a Cagliari (Foto Moiso)

Nel rispetto della consue-  
tudine, e Sala, gli  
minuti forse più importanti  
per gli schemi granata, con-  
dizionano la formazione del  
Torino. Ieri c'era il rischio  
che entrambi non potessero  
giocare, ma si può  
giocare. Dopo il  
quasi certo riguardo  
alla loro utilizzazione, Sala  
note alla gamba  
rimasta infortunata nella  
prima partita di campionato,  
e Desena. Bui i  
storni dell'attacco influen-  
za che l'ha colpito all'inizio  
della settimana. Ora, scom-  
parsa la febbre, il centro-  
avanti accusa soltanto più  
una lieve irritazione in go-  
la. E' allenato,  
dopo quattro giorni di ri-  
poso. Domani completerà  
l'allenamento. E se avrà  
recuperato, come si crede,  
è indispensabile energeticamente  
la febbre, sarà regola-  
mente in campo a Cagliari.  
In due ore di  
citi atletici hanno caratte-

zzato l'allenamento mitu-  
to del Torino il campo  
Piazzola. Giannoni, che  
era proposto un training  
leggero, ha evidentemente  
cambiato idea trovandosi  
di fronte a buona even-  
ta. I giocatori. Dopo il  
riscaldamento, il rito,  
Pulci, Bui e compagni si  
sono allenati in una serie  
di spettacolari. E  
al volo di destro, sinistro  
e di testa. Poi i pratici, di-  
visi in due squadre, si  
affrontati in mini-partita.  
Non hanno partecipato  
alla seduta di questa matti-  
na il capitano Ferrini e  
Veraschia, che hanno gio-  
cato ieri nell'amichevole  
contro il Cagliari.  
E' presente anche Salvadori, che  
non è ancora in ottime  
condizioni fisiche. Per que-  
sto, sulla partecipazione  
al match a Cagliari si  
nutrono ancora seri dub-  
bi. Questa mattina Salvadori  
ha assistito all'allenamen-  
to dalla tribuna. «Portog-

po, la gamba (il male è lo-  
calizzato nella coscia de-  
stra) mi duole ancora - ha  
detto il centrocampista ex  
Alessandria -. E' chiaro  
che contro la squadra di  
Riva giocherà lunedì in  
questa condizione. La deci-  
sione però non spetta a  
me, ma al "Mister".  
Data la probabile indispo-  
nibilità di Salvadori, che  
riprenderà gli allenamenti  
solamente domenica e che  
non dovrebbe quindi es-  
sere in grado di prepararsi  
adeguatamente per l'incon-  
tro cagliaritano, Ferrini do-  
rebbe riprendere il posto  
di titolare. «Nell'incontro  
di ieri - ha commentato  
Giannoni - Ferrini si è  
mostrato molto bene e ha  
completato il suo ciclo. Mi  
è sembrato fresco e in  
grado di sostenere appieno i  
novanta minuti. Del resto,  
mi è piaciuto anche Cer-  
serchio, pure se poco im-  
pegnato. E' dimostrato una  
notevole tranquillità».

### regalati un sogno tuttojet



La famosa  
"tutto compreso"  
con aerei di linea.

Partenze speciali in  
a. Pasqua

	giorni	costo di base
Jerba	8	122.000
Agade	8	150.000
Canarie	8	206.000
Oasi Sahariane	8	188.000
Gran Sud Marocco	9	230.000
Cairo/Luxor/Assuan	9	215.000
Coste d'Avorio/ Senegal	12	392.000
Assuola	8	288.000
Safari soggorno	16	549.000
Safari	11	463.000
Seychelles	18	508.000
Seychelles/Mauritius	17	523.000
India/Tailandia/Nepal	17	549.000
Himalaya Trek	17	575.000
Hong Kong/Giappone	21	808.000
Filippine	19	867.000
Parù/Colombia	17	849.000



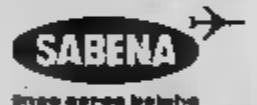
l'opuscolo  
TUTTOJET  
Invia  
primavera  
1973/74  
alla Vostra  
Agenzia  
oppure a:  
SAVET  
10123 Torino  
Via B. Buzzi, 10  
Tel. 579444  
Telex 21277

### MEXICO-YUCATAN

1. 717.000  
2. 712.000

Partenze in gruppo: 22/12.  
Richiede i programmi  
INCLUSIVE TOURS SABENA  
al vostro Agente di

### GO BELGIAN



### DIRIGENTI D'AZIENDA

corsi quadriennali, annuali e monografici di  
ORGANIZZAZIONE INFORMATICA  
programmazione-finanza pubblicità pub-  
amministrativa, personale bliche relazioni  
Torino - Via S. Chiara 10 (ang. v. Pavia) - Tel. 51321-53801 convivio 511912

### Tuffati nei colori dell' estate...

3 ore di volo è estate  
e i figli di d'oro sinag, pensier,  
stanzetta Alpitour ha preparato per  
un'occasione da cogliere al volo  
che i costi...

### isole CANARIE L. 89.000

(8 giorni)  
Vol. 3 ore con aereo DC-8 in partenza ogni  
sabato da Milano Malpensa dal 24 dicembre 1973  
al 27 maggio 1974 (viaggio annuale di Capodanno  
dal 22 dicembre 1973 al 2 gennaio 1974).  
Soggiorno nei migliori alberghi di prima  
classe. Trasferimenti da e per gli aeroporti.  
Completo dell'albergo anche con personale  
Un mese di soggiorno L. 800 alla settimana

«Meti l'agenda nel  
Corsi l'opuscolo "Soggiorno in  
alle tue uscite di viaggio...  
Alpitour - Postale 108 - Cuneo  
Cognome...  
L'Alpitour Club  
Desidero di Torino prender  
per il secondo anno con-  
sistivo alle festività estive  
di hockey e stelle in  
programma domani e domenica  
a Bassano del Grappa.









supermercati

# STANDA

## GARANZIA DELLA TUA SPESA

Da domani, un'altra grande manifestazione di vendita intesa a difendere  
il potere d'acquisto dei consumatori.  
Un'altra vantaggiosa proposta per spendere meno, assolutamente meno!

### OFFERTE SPECIALI...

Da domani al 10/11, sino a esaurimento.  
Possiamo ancora offrire prezzi speciali  
perchè, nell'interesse della  
clientela, abbiamo "comprato bene".

#### Riso

'Arborio' - gr. 950 netto L. 360-

**L. 290**

#### Pollo

pronto per la cottura - il chilo L. 1.090-

**L. 990**

#### Fesa

DI TACCHINO - il chilo

**L. 2.560**

#### Robiola

DI MELZO - Prod. GALBANI L. 129-

**L. 115**

#### Provolone

PICCANTE - l'etto L. 158-

**L. 138**

#### Formaggio

Edam

'mezza forma' - l'etto L. 118-

**L. 98**

#### Demi

Camembert

gr. 125 L. 300-

**L. 250**

#### 4 Yogurt

PARMALAT - gr. 125 cad. L. 200-

**L. 180**

#### Margarina

'Foglia d'Oro' - panetto 200 gr. L. 150-

**L. 135**

#### Latte

semigrasso di lunga conservazione  
su 1 litro

**sconto L. 20**

#### Grana

Padano

stravecchio marchiato - l'etto

**L. 245**

#### Formaggio

'Brie'

francese - l'etto

**L. 149**

#### 4 Wurstel

'Jolly' L. 130-

**L. 100**

#### Mele

Morgenduft - il chilo

**L. 170**

#### Vino Chianti

12° - litri 1,750

**L. 690**

#### Caffè

'Splendid' - 2 etti

**L. 450**

#### 6 Merendine

'Bounty' al cioccolato L. 300-

**L. 200**

#### Panettone

'Milano' - 1 chilo L. 650-

**L. 590**

#### Savoardi

sacchetto gr. 600 L. 500-

**L. 400**

#### 4 Croissant

**L. 110**

### OFFERTE CONTINUATIVE...

Costante è il loro rifornimento sui banchi  
ed eccezionale il successo di vendita.  
Proprio per questo le loro scorte si stanno  
esaurendo.

#### Olio extra vergine di oliva

spagnolo - 1 litro

**L. 890**

#### Parmigiano

Reggiano l'etto

**L. 278**

#### Cotechino

puro suino - il chilo

**L. 900**

#### Salame

FILZETTA tipo Milano - l'etto

**L. 140**

#### Bolognetta

l'etto

**L. 89**

#### Carne

in scatola

gr. 100 netto

**L. 125**

#### Tonno

'Decoré' - gr. 95 netto

**L. 140**

#### Lenticchie

lessate

scatola gr. 400 netto

**L. 100**

#### Piselli medi

al naturale

scatola gr. 400 netto

**L. 90**

#### Burro

MODENESE di panna centrifugata  
gr. 500

**L. 750**

#### Emmental

Bavarese l'etto

**L. 134**

#### Pomodori pelati

gr. 400

**L. 120**

#### 8 Formaggini

ROCKY - Prod. GRÜNLAND-gr. 200

**L. 240**

#### Giardiniera

sott'aceto - vaso gr. 750 netto

**L. 225**

#### Tè

'Homiman's' - 20 filtri

**L. 190**


#### Confettura

di frutta fresca

gusti assortiti gr. 780/800

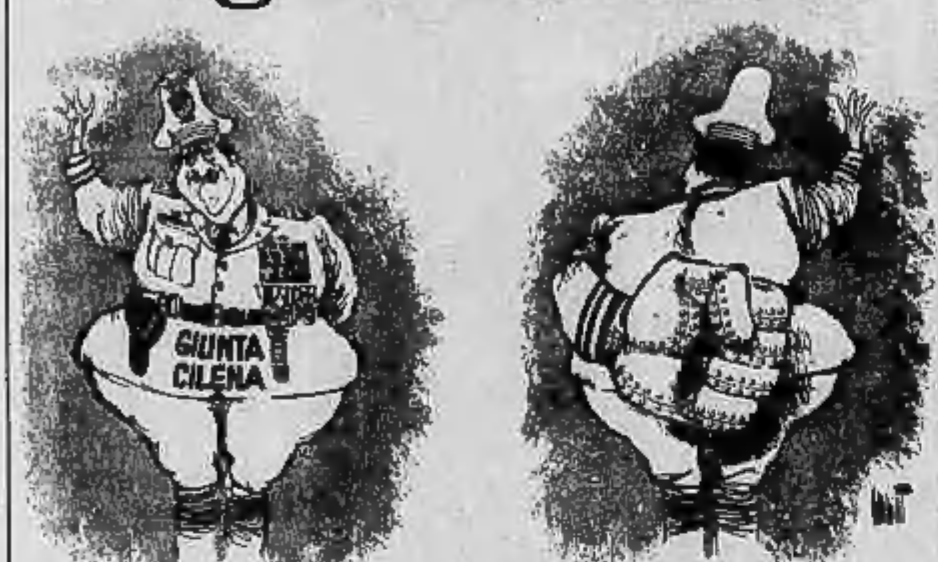
**L. 400**

**STANDA**  
ti conviene sempre

...e gratis, lunedì 29 ottobre,  (la nuova bibita da bere fredda)  
a tutti i clienti dei nostri supermercati



## Pugno nascosto



(Disegno di Wright per il giornale "Miami News")

## Lisbona elezioni senza oppositori

LISBONA, 26 ottobre. Il primo ministro portoghese Marcello Caetano, sicuro in anticipo di dominare completamente la nuova Assemblea nazionale, ha cominciato oggi a esaminare la composizione del prossimo governo.

Gli elettori portoghesi andranno alle urne domenica prossima per rinnovare l'Assemblea, ma il ritiro di tutti i candidati di opposizione (raggruppati nella commissione democratica elettorale) alla vigilia delle consultazioni elettorali ha fatto sì che il partito di azione popolare nazionale, diretto da Caetano, conquistasse tutti i 150 seggi.

Il movimento d'opposizione democratica, che aveva condotto una attiva campagna elettorale, ha annunciato il suo ritiro domandando le elezioni senza una farsa.

(Associated Press)

## Infermiere in manicomio milanese Scambia per pazzo un bandito armato ed è messo k.o.

Milano, 26 ottobre. (c.b.) Ha scambiato un bandito per un pazzo, l'infermiere Candido Zodi, 36 anni, la scorsa notte verso le 3, quando è passato in prossimità dei locali della amministrazione dell'ospedale psichiatrico "G. Antonini" di Limbiate, dove lavora. Il bandito, mascherato con un cappuccio e armato di pistola, faceva da paio ad altri due complici, i quali, penetrati all'interno dell'edificio, si erano accinti a saccheggiare la cassa di sicurezza contenente 100 milioni in contanti con l'aiuto della mamma cadavere.

L'infermiere ha detto allo sconosciuto: « Cosa fai in giro? Torna subito al tuo reparto! ». Rispondendo per tutta risposta una gragnuola di pugni. Candido Zodi, sempre convinto di aver a che fare con un ricoverato, ha cercato di calmare il bandito e di renderlo inoffensivo. In quel momento il bandito ha estratto una pistola e ha colpito con un colpo alla testa il malcapitato infermiere. Nel frattempo, però, lo Zodi era riuscito a dare l'allarme, facendo accorrere un collega, Felice Ubaldi, di 47 anni.

Messi fuori combattimento i due infermieri, i banditi hanno recuperato il materiale che stavano usando per aprire la cassaforte, prima di darsi alla fuga scavalcando, sempre con tutto il materiale, il muro di cinta dell'ospedale e allontanandosi infine su un'automobile che li attendeva nelle vicinanze.

## L'uomo d'ogni guerra e d'ogni pace Kissinger: ha dato un brivido al mondo



Nelle ore più cruciali del confronto fra gli Stati Uniti e l'Unione Sovietica per il Medio Oriente non è stato il presidente Nixon, appoggiato dalla crisi Watergate, a parlare in prima persona ai capi del Cremlino. Il compito, forse decisivo per la pace del mondo, è toccato a Kissinger, il più grande diplomatico americano, che ha dato un brivido al mondo.

Freddo, preciso, Kissinger ha detto con estrema chiarezza il punto di vista americano sulla « contrapposizione » tra Mosca, per lo scioglimento del blocco del Cremlino, e la pace del mondo.

In quello che è stato ritenuto uno dei più straordinari « bluff » politico-strategici di cui anche il presidente americano ha fatto parte, Kissinger ha giocato le sue carte, lasciando, chiara e aperta, una via d'uscita all'URSS, per evitare al Cremlino di trovarsi con le spalle al muro, costretto a scegliere tra una ritirata tattica disonorevole e una decisione politica forse di estrema gravità.

E' stato esattamente un parallelo fra la crisi di ieri e quella dei ministri di Cuba nel '62, forse il due momenti di maggiore tensione per la pace nel mondo della guerra fredda.

Ma mentre Kissinger usava in questa trattativa il tono duro di chi si fida soprattutto della propria astuzia, il presidente Nixon, che è stato il primo a parlare di « diplomazia », ha sottolineato la necessità di una soluzione pacifica, che è stata la base della sua politica.

La pace è una parola che Kissinger ha usato in termini assai chiari, come « consigliere » sotto

Kennedy e Johnson, prima al direttore del più stretto collaboratore di Nixon, il « Richelieu » della Casa Bianca, l'artefice dell'incontro tra Mao, della « Cina rossa », e Breznev, della pace nel Vietnam.

Per il suo pragmatismo, la sua lucida decisione, hanno valutato il pericolo di un confronto armato, forse atomico. Nel suo studio c'è un'ampio mappamondo su cui Kissinger ha scritto, come mai prima, « Non toccare, fratelli ».

Paolo Patrucco

**Brandt impedisce  
a una nave d'Israele  
di caricare armamenti**

BONN, 26 ottobre. Un mercantile israeliano al quale il governo della Repubblica federale tedesca ha rifiutato ieri il permesso di attraccare nel porto di Bremerhaven, nel Mare del Nord, si sta attualmente dirigendo verso un porto inglese.

Il mercantile, il « Palmah », di 2.500 tonnellate di stazza, registrato a Haifa, era arrivato ieri al largo delle coste della Germania federale per caricare equipaggiamento militare americano diretto in Israele.

Il ministro degli Esteri di Bonn, in una nota al quotidiano, ha spiegato che la Germania federale non può permettere che un mercantile israeliano si carichi di armi in un porto tedesco.

Il ministro degli Esteri di Bonn, in una nota al quotidiano, ha spiegato che la Germania federale non può permettere che un mercantile israeliano si carichi di armi in un porto tedesco.

**Valeria Montefoschi  
Santini**

In occasione del marito Armando, il figlio Francesco, che ha sposato Maria Antonia Santini, la figlia di Valeria Montefoschi, la famiglia ha deciso di trasferirsi a Roma, nella casa di viale Mazzini, dove Valeria Montefoschi ha una casa di viale Mazzini.

La discesa e la discesa di « La Stampa » e di « L'Espresso » sono state molto dolorose per Valeria Montefoschi.

Torino, 25 ottobre 1973.

**Valeria Montefoschi  
Santini**

La discesa e la discesa di « La Stampa » e di « L'Espresso » sono state molto dolorose per Valeria Montefoschi.

Torino, 25 ottobre 1973.

**Valeria Montefoschi  
Santini**

La discesa e la discesa di « La Stampa » e di « L'Espresso » sono state molto dolorose per Valeria Montefoschi.

Torino, 25 ottobre 1973.

**Valeria Montefoschi  
Santini**

La discesa e la discesa di « La Stampa » e di « L'Espresso » sono state molto dolorose per Valeria Montefoschi.

Torino, 25 ottobre 1973.

**Valeria Montefoschi  
Santini**

La discesa e la discesa di « La Stampa » e di « L'Espresso » sono state molto dolorose per Valeria Montefoschi.

Torino, 25 ottobre 1973.

## LE BORSE: LISTINO DI OGGI

### Plusvalenze su tutta la quota

TORINO — Nell'ultima riunione della settimana il mercato azionario conferma di ampliare l'impulso positivo che si era manifestato nell'ultima parte della seduta di ieri. L'andamento, tuttavia, non è il migliore in un primo momento la quota registra per alcuni titoli lievi cedimenti, ma si ristabilisce, per alcuni titoli, i prezzi risentono di lievi progressi.

In particolare risultano ancora molto ridotti, determinando in ulteriore

### REDDITO FISSO A TORINO

VALORI DI STATO	24-10	25-10	26-10	27-10
Rendita 5%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 4%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 3%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 2%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 1%	106,80	106,80	106,80	106,80

### LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	2930	2930	2930	2930
Eni	340	340	340	340
Eni	340	340	340	340
Eni	340	340	340	340
Eni	340	340	340	340

### OBLIGAZIONI

ENEL 6% '65	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80

### A MILANO

La settimana operativa in Borsa si è conclusa in un'atmosfera più decisa, tonica della media della settimana scorsa, con un deciso rialzo della quotazione delle azioni.

La seduta è risultata molto dinamica, con interventi abbastanza consistenti del denaro su questi due titoli, nonché sui consueti valori di prima mano assicurativi, bancari, chimici e immobiliari. E' costante la ripresa delle quotazioni delle azioni, delle obbligazioni e delle immobiliari.

Principali oscillazioni del

### OBBL. CONV. A TERMINE

ENEL 6% '65	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80

### REDDITO FISSO A TORINO

VALORI DI STATO	24-10	25-10	26-10	27-10
Rendita 5%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 4%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 3%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 2%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 1%	106,80	106,80	106,80	106,80

### OBLIGAZIONI

ENEL 6% '65	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80

### OBBL. CONV. A TERMINE

ENEL 6% '65	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80

### REDDITO FISSO A TORINO

VALORI DI STATO	24-10	25-10	26-10	27-10
Rendita 5%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 4%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 3%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 2%	106,80	106,80	106,80	106,80
Rendita 1%	106,80	106,80	106,80	106,80

### OBLIGAZIONI

ENEL 6% '65	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80

### OBBL. CONV. A TERMINE

ENEL 6% '65	24-10	25-10	26-10	27-10
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80
Enel	106,80	106,80	106,80	106,80



